

CRAZY TUBE CIRCUITS MIRAGE JR

Studio Grade Reverb Engine

ltem: 70828

EAN-Nummer: 5214001261505

• Abmessungen der Verpackung: 12,6 x 7,6 x 6,9 cm

Gewicht: 0,42 kg

Bilder | Übersetzungen | Benutzerhandbuch



Wissenswertes für Händler

Studio-grade Reverb Engine

Mono-Version des "großen" Mirage-Pedals mit Single-Reverb-Engine: eine einzigartige Plattform für üppige, geschichtete Hall-Texturen, für alle Musiker, die einen vielseitigen Hall in einem kleinen Gehäuse suchen.

16 Algorithmen in Studio Qualität

Von natürlichen Hall-Typen, über klassische Vintage Reverbs, bis hin zu surrealen Ambient-Tools, mit Ptich-Shifts, Modulationen und immersiven Umgebungen, ist alles dabei.

• Einfach zu bedienender High End Reverb. Dynamische Echtzeit Parameter "Hands-on-Format", direkte Steuerung ohne Menüs. Intuitiv und ausdrucksstark in Live-Umgebungen mit Expression-Pedal- und Fußschalter-zugewiesenem Parameter-Morphing.

Features

- Einfach zu bedienender High-End Reverb (Mono)
- 16 Reverb-Algorithmen, aufgeteilt in zwei intuitive Bänke: Vintage/Classic und Ambient/Experimental
- Signalweg in Studioqualität mit hohem Headroom, Klarheit und Detailgenauigkeit
- Analog-dry Signalweg
- Zuweisbarer Expression-Fußschalter und externer Expression-Pedal-Eingang
- Interne Schalter f
 ür die Auswahl des Bypass- und Mix-Modus
- Direkt ablesbare Benutzeroberfläche für sofortige kreative Ergebnisse keine Menüs zum Navigieren
- Klickloses True-Bypass-Design über hochwertiges Relais oder buffered-Bypass mit ausklingendem Hall
- Power-up Bypass/Engage Preset-Funktion
- Regler: Mix Volume, Swell, Excite, Voice
- Shift Schalter für die Preset-Auswahl, wählt die Ebene für den Voice-Regler
- Assign Schalter für Expression
- Anschlüsse an der Oberseite (außer ext. Expression)
- Fußschalter: Bypass, XF
- Anschlüsse: In (1/4" Klinke), Out (1/4" Klinke), XP (Expression) (1/4" Klinke)
- Dark Abyss Blue Gehäuse aus Druckguss
- Kompaktes, robustes Gehäuse konzipiert für den Live-Einsatz ohne Einbußen bei der Bedienung
- Abmessungen (TxBxH): 12,4x6,9x5,8 cm
- Maximale Stromaufnahme: 115mA
- Benötigte Stromversorgung: 9 V DC (2,1 mm x 5,5 mm, center-negative)
- Gewicht: 337g
- Hergestellt in Griechenland



Beschreibung

Mirage JR verfügt über eine leistungsstarke Reverb-Engine in Studioqualität mit 16 immersiven Algorithmen, mit denen man Klangumgebungen von echtem Vintage Sound, bis hin zu tiefgründigen Traumlandschaften mit endlosem Raum für Kreativität gestalten kann.

Egal, ob es sich um Hallspiralige-Slapbacks, massive Kathedralen-Echos oder surreale Schimmerlandschaften mit Modulation und Pitch-Shifting handelt, Mirage Jr reagiert intuitiv mit Echtzeit-Performance-Tools wie Expression-Control und Fußschalter-basiertem Parameter-Morphing.

Mit einem analogen Dry-Path, Klarheit in Studioqualität und einer menüfreien Benutzeroberfläche ist Mirage Jr ebenso direkt wie tiefgründig – gleichermaßen zu Hause auf einem Pedalboard, in einem Synthesizer-Rig oder auf einem Studiopult-Return.

Mirage Jr legt dir einen Studio Reverb zu Füßen - mit endlosem Spielraum für Kreativität.



CRAZY TUBE CIRCUITS MIRAGE JR - B2B Download Link