

CRAZY TUBE CIRCUITS ORAMA

Analog Dual Pedal: Amp-in-a-box / Fuzz

- Item: 71018
- EAN: 5214001261512
- Verpackungsmaße: 14,8 x 12,3 x 7,3 cm
- Gewicht: 0,52 kg
- [Bilder](#) | [Übersetzungen](#) | [Benutzerhandbuch](#)

Wissenswertes für Händler

- Dual-drive Pedal bestehend aus einer **Orange OR120-Style Amp-Schaltung** und einem **Boutique Fuzz** inspiriert vom **Frantone Peachfuzz**, liefert Sounds von Classic Rock Crunch/ bis Stoner-Doom.
- Die Amp-Sektion verfügt über eine JFET-basierte Schaltung, die durch intern erhöhte Spannung das originale Spielgefühl, die Gainstruktur und die harmonische Komplexität des legendären Orange OR120 einfängt.
- Basierend auf den Orange/Matamp Verstärkern der 60er/frühen 70er Jahre, die z.B. von Peter Green genutzt wurden, später prägende Klänge von Andy Powell und Noel Gallagher lieferten, und sich bis heute auch im Heavy Rock, Stoner und Doom wegen des massiven Headrooms und des fetten Bassbereichs größter Beliebtheit erfreuen.
- FUZZ-Sektion inspiriert vom Frantone Peachfuzz, welches in der frühen Boutique-Pedalszene verwurzelt ist, aber für mehr Flexibilität, Artikulation und moderne Benutzerfreundlichkeit optimiert wurde.
- Passiver FX-Loop zwischen den beiden Sektionen für kreative Routing- und Stacking-Optionen.



Features

- Komplett Analoges Doppelpedal, Fuzz und Amp-in-a-Box
- Bildet klassische Rock und Stoner/Doom Sounds nach
- Rechte Seite (FUZZ): Fein abgestimmte Nachbildung eines Boutique Fuzz-Pedals (Frantone Peachfuzz)
- Regler:
 - Fuzz: Passt Intensität und Sättigung an, von weich zu explosiv
 - Tone: Klangfarbe von dunkel und rund bis hell und schneidend
 - Lautstärke: Regelt den Ausgangspegel des Fuzz
 - RAW: Straffer, Low-Gain-Vintage-Fuzz
 - BURN: Höherer Gain, mehr Sustain und Bass
- Linke Seite (AMP): JFET-basierte Schaltung, mit intern auf 34V erhöhtem Arbeitsbereich, für ein echtes verstärkerähnliches Spielgefühl, fängt die harmonische Komplexität des legendären Orange OR120 ein
- Regler:
 - Gain: Regelt den Zerrgrad, von Clean bis voller Sättigung
 - F.A.T. (Fatness Adjustment Tweak): Beeinflusst die Tiefmitten und den Gain Character
 - Hz: Regler für Bassfrequenzen
 - kHz: Treble Regler für die Höhen
 - H.F.D. (High Frequency Dynamics): Fügt Obertöne, Drive und Presence hinzu
 - Master: Regelt die Gesamtlautstärke, kann zusätzlich als Boost verwendet werden
- Unabhängiger Betrieb des FUZZ- und AMP-Abschnitts
- Click-less True-Bypass-Design durch hochwertige Relais für beide Seiten
- 2 Fußschalter / 2 Status-LEDs – eine für jeden Effektbereich
- Power-up-Bypass/Engage-Preset-Funktion für die Fußschalter
- Oben montierte Buchsen
- Passiver, serieller FX-Loop: Beide Effekte können separat genutzt werden, oder zum Einschleifen weiterer Effekte zwischen den beiden Sektionen
- Stromversorgung (nicht enthalten): 9V DC, 2.1 mm x 5.5 mm
- Stromaufnahme: 82mA
- Druckgussgehäuse in "burnt-orange" Farbe, mit farbcodierter Schrift an den Reglern (Schwarz für FUZZ, weiß für AMP).
- Abmessungen: (W x L x H): 120 x 97 x 49 mm
- Gewicht 423 g
- Entworfen und handgefertigt in Athen, Griechenland,

Beschreibung

Orama (Vision auf Griechisch) ist eine Dual-Drive-Kreation, die zwei tobende Stimmen in einem vielseitigen Pedal vereint.

Der AMP-Bereich spiegelt den Charakter eines legendären britischen Verstärkers wider, der für seinen unverkennbaren Klang und seine harmonische Tiefe bekannt ist. Er erfasst den gesamten Bereich der Gain-Struktur dieser Schaltung, von Cleanen und "Edge-of-Breakup" Sounds bis hin zu voll gesättigtem Drive. Die verwendete JFET-Technologie kombiniert mit einem internen Spannungsverstärker, der die 9V-Gleichstromversorgung auf 34V anhebt, sorgt für authentisches Spielgefühl mit hoher Dynamik und enormer Headroom.

Die FUZZ-Sektion orientiert sich an einem Boutique-Design der 90er Jahre, fein abgestimmt auf unsere Vorliebe für mehr Flexibilität und Klarheit, während der massive, singende Sustain des Originals erhalten bleibt.

Egal ob einzeln oder in Kombination, diese beiden Effekte liefern alles von klassischem Crunch bis zu dicken, wolligen Klangwänden. Unsere Vision eines kompromisslosen Rocktons, von zeitlosen Klassikern bis hin zu modernen Stoner- und Doom-Sounds.



[**CRAZY TUBE CIRCUITS ORAMA - B2B Download Link**](#)