

CRAZY TUBE CIRCUITS ORAMA

Pedală analogică duală: Amp-in-a-box / Fuzz

- Cod produs: 71018
- EAN: 5214001261512
- Dimensiuni ambalaj: 14.8 x 12.3 x 7.3 cm
- Greutate: 0.52 kg
- [Imagini](#) | [Traduceri](#) | [Manual de utilizare](#)

Informații pentru retaileri

- Pedală dual-drive ce combină un circuit de tip **Orange OR120** cu un **fuzz boutique** inspirat de **Frantone Peachfuzz**, acoperind tonuri de la classic-rock crunch până la saturare stoner-doom completă.
- Secțiunea AMP folosește circuit pe bază de JFET, cu tensiune internă crescută pentru răspuns autentic de amplificator și redă întreaga plajă de gain și complexitatea armonică a legendariei unități Orange OR120.
- Bazată pe circuitele Orange/Matamp din anii '60 târzii - '70 timpuriu, adoptate inițial de Peter Green, ulterior definite prin tonurile lui Andy Powell și Noel Gallagher, preferate și astăzi în heavy rock, stoner și doom datorită headroom-ului masiv și joaselor bogate.
- Secțiunea FUZZ este inspirată de Frantone Peachfuzz, un design din prima generație de pedale boutique, rafinat pentru flexibilitate mai mare, articulare mai clară și utilizare modernă.
- Loop de efecte pasiv între cele două secțiuni, pentru routing creativ și opțiuni variate de stacking.



Caracteristici produs

- Pedală complet analogică duală: fuzz / amp-in-a-box.
- Reproduce tonuri classic rock și stoner / doom.
- Partea dreaptă (FUZZ): recreare rafinată a unei pedale fuzz din era boutique a anilor '90 (Frantone Peachfuzz)
- Controale:
 - fuzz: ajustează intensitatea și saturația, de la smooth la exploziv
 - tone: formează EQ-ul, de la întunecat & moale la strălucitor & tăios
 - volume: controlează nivelul de ieșire al secțiunii fuzz
 - RAW: fuzz vintage, mai strâns, cu gain redus
 - BURN: gain ridicat, sustain mai lung și frecvențe joase mai pline
- **Partea stângă (AMP):** circuit pe bază de JFET, ce funcționează la tensiune internă ridicată 34V DC, oferind răspuns autentic de amplificator și gama completă de gain + complexitate armonică specifică Orange OR120
- Controls:
 - gain: controlează nivelul de drive / saturație, de la clean la saturare maximă
 - F.A.T. (Fatness Adjustment Tweak): controlează accentul pe low-mid și caracterul gain-ului
 - Hz (Bass): reglaj frecvențe joase
 - kHz (Treble): reglaj frecvențe înalte
 - H.F.D. (High Frequency Dynamics): adaugă armonice superioare, drive și prezență
 - master: controlează nivelul general de ieșire, funcționează și ca boost / preamp
- Operare independentă a secțiunilor FUZZ și AMP.
- True-bypass fără click, prin relee de calitate.
- 2 footswitch-uri / 2 LED-uri de status, câte unul pentru fiecare secțiune.
- Funcție preset bypass/engage la pornire..
- Conectori top-mounted.
- Effects loop pasiv în serie – permite inserarea altor pedale între secțiuni sau utilizarea lor separat ca efecte independente
- Alimentare: numai 9V DC, 2.1 × 5.5 mm, centru negativ (adaptor neinclus).
- Consum 82mA.
- Carcasă "burnt orange" cu nuanță bronz cald, die-cast, cu inscripții codate pe zone (negru pentru FUZZ, alb pentru AMP).
- Dimensiuni : (W x L x H): 120 x 97 x 49 mm
- Greutate: 423 g
- Proiectată și construită manual în Atena, Grecia

Descriere

Orama (care în greacă înseamnă *viziune*) este o pedală dual-drive care unește două voci puternice într-un singur circuit versatil.

Pe partea stângă, secțiunea **AMP** reproduce caracterul unui amplificator britanic legendar, cunoscut pentru răgetul său distinct și profunzimea armonică. Acoperă întreaga plajă de gain – de la clean și tonuri edge-of-breakup până la drive complet saturat – folosind tehnologie JFET combinată cu un booster intern de tensiune ce ridică alimentarea 9V DC la nivel înalt, oferind răspuns autentic de amplificator, dinamică superioară și headroom generos.

Pe partea dreaptă, secțiunea **FUZZ** se inspiră dintr-un design boutique venerat al anilor '90, rafinat după specificațiile noastre pentru flexibilitate mai mare și claritate, păstrând în același timp sustain-ul amplu și cântător al originalului.

Folosite separat sau împreună, cele două laturi oferă totul – de la crunch clasic bogat la ziduri groase de fuzz saturat – o paletă completă ce surprinde viziunea noastră asupra unui ton rock fără compromisuri, de la sunete atemporale la stoner și doom modern.



[CRAZY TUBE CIRCUITS ORAMA - B2B Download Link](#)