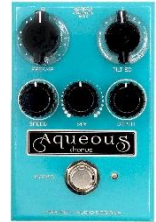


J.ROCKETT AQUEOUS

Chorus & Vibe

- Item: 70914
- EAN: 00851236004894
- Abmessungen Verpackung: 12.7 x 7.6 x 5.1 cm
- Gewicht: 0,73 kg
- [Bilder](#) | [Übersetzungen](#) | [Benutzerhandbuch](#)



Wissenswertes für Händler

- Das AQUEOUS ist das neue Modulationspedal von J. Rockett, es schlägt eine Brücke zwischen **Vintage-Chorus-Wärme und modernen, "wässrigen" aber dennoch klaren Klängen** – von üppigen Bucket Brigade-Sounds der 70er Jahre bis hin zu sanften Texturen im Stil von Eric Johnson.
- Im Gegensatz zu den meisten Modulationspedalen verfügt das AQUEOUS über eine **spezielle Preamp-Stufe**, um die Dynamik und das Spielgefühl wiederherzustellen, die in traditionellen Chorus-Schaltkreisen oft verloren gehen – dadurch **fühlt es sich "Amp-ähnlicher" und lebendiger an**.
- Der **Tilt-EQ** ist das tonale "Schaltzentrum": Er beeinflusst nur das Effektsignal und ermöglicht es, die Frequenzbalance mit einem einzigen Regler von „dunkel und vintage“, zu „hell und modern“ einzustellen, und so den **Gesamtcharakter und das Spielgefühl des Chorus** effektiv zu formen.
- Mit dem **Mix-Regler** können Spieler nahtlos **von satten Chorus-Mischungen zu vollwertigen Vibe-Sounds wechseln**, was das Pedal äußerst vielseitig für Spieler macht, die mehrere Modulationsarten in einem kompakten Format wünschen

Features

- Chorus & Vibe Pedal von Vintage- zu modernen Sounds mit üppiger Tiefe und Klarheit
- Klassischer Bucket Brigade-Chorus, wässrige Eric Johnson-Sounds und Vibe-Effekte im Rotary-Stil
- Der eingebaute Vorverstärker sorgt für Gain, eine bessere Dynamik und erweckt die Schaltung zum Leben
- Der Tilt-EQ formt nur das Wet-Signal für von warm und weich zu hell und klar
- Der Tilt-EQ dient als tonales Kontrollzentrum, um den Chorus-Charakter und das Feeling zu definieren
- EQ-Regler nach rechts gedreht; Höhen werden hinzugefügt / Bässe reduziert; Linksdrehung fügt Bässe hinzu / reduziert Höhen
- Der Mix-Regler mischt Chorus- und Vibe-Sounds für flexible Modulationseinstellungen
- Der reine Vibe-Modus ist verfügbar, wenn der Mixregler auf 100% aufgedreht ist
- Depth und Speed stellen die Modulationsintensität und -Geschwindigkeit ein
- True-Bypass-Schaltung sorgt für einen transparenten, rauschfreien Signalweg
- Solides Metallgehäuse mit Vintage-inspiriertem Look und robuster Bauweise
- Stromversorgung: 9 V DC (keine interne Batterieoption)
- Stromaufnahme: 28 mA
- Abmessungen: 11,4 × 6,4 × 3,8 cm
- Gewicht: ca. 0,45 kg
- Handgefertigt in Kalifornien, USA

Beschreibung

Das J. Rockett AQUEOUS interpretiert den klassischen Chorus-Effekt neu, indem es Vintage-Wärme mit moderner Vielseitigkeit in einem einzigen, kompakten Pedal kombiniert. Inspiriert von den üppigen Bucket Brigade Effektgeräten der 1970er Jahre, verfeinert mit der heutigen Klarheit und Tiefe, deckt der AQUEOUS ein großes Spektrum an Modulationssounds ab — von weichen, wässrigen Klängen im Stil von Eric Johnson bis hin zu lebendigen Rotary-Speaker Effekten und mehr. Entwickelt, um dem Spieler ein vertrautes Gefühl mit einer ausgeprägten musikalischen Reaktion zu vermitteln, die zum Erkunden einlädt.

Das Herzstück der Schaltung ist eine spezielle Vorverstärkerstufe, die die Dynamik und das Anschlagsgefühl wiederherstellt, die bei den meisten Modulationspedalen verloren gehen. Dieser Vorverstärker sorgt für das nötige Gain und eine lebendige Ansprache, sodass der AQUEOUS nicht nur großartig klingt, sondern sich auch großartig anfühlt — er erweckt die Schaltung zum Leben! Ergänzt wird der Preamp durch den Tilt EQ, die tonale Schaltzentrale des Pedals, der sich nur auf das Wet-Signal auswirkt. Auf diese Weise lässt sich die Balance zwischen dunkler Vintage-Wärme und hellem, modernem Schimmer mit einem einzigen Knopf fein abstimmen und so den gesamten Charakter und das Spielgefühl des Chorus formen.

Der Mix-Regler ermöglicht ein nahtloses Überblenden zwischen üppigen Chorus-Texturen und vollwertigen Vibe-Sounds. Zusammen mit den Reglern für Speed und Depth, bietet es eine Vielzahl von Ausdrucksmöglichkeiten — von subtiler, bis hin zu immersiver Modulation. Untergebracht in einem robusten, Vintage-inspirierten Gehäuse, handgefertigt in Kalifornien, bietet das AQUEOUS einen klassischen Klang, moderne Zuverlässigkeit und unverwechselbare J. Rockett-Handwerkskunst.



[J. ROCKETT AQUEOUS - B2B Download Link](#)