

J.ROCKETT AQUEOUS

Chorus & Vibe

- Item: 70914
- EAN Number: 00851236004894
- Dimensioni Packaging: 12.7 x 7.6 x 5.1 cm
- Peso: 0.73 kg
- [Images](#) | [Translations](#) | [User Manual](#)



Da Sapere per i Negozianti

- AQUEOUS è il nuovo pedale di modulazione di J. Rockett progettato per unire il calore del chorus vintage ai suoni moderni e acquosi: copre tutto, dai ricchi timbri Bucket Brigade degli anni '70 alle morbide texture in stile Eric Johnson.
- A differenza della maggior parte dei pedali di modulazione, AQUEOUS è dotato di uno stadio preamplificatore dedicato che ripristina la dinamica e la sensazione spesso perse nei circuiti chorus tradizionali, rendendolo più simile a un amplificatore e più vivace sotto le dita. Il controllo del preamplificatore dà davvero vita al circuito.
- Il suo Tilt EQ è il "centro di controllo" timbrico: agisce solo sul segnale wet e consente di modificare il bilanciamento delle frequenze da cupo e vintage a brillante e moderno con una sola manopola, modellando efficacemente il carattere e la sensazione complessivi del chorus.
- Il controllo Mix consente ai musicisti di passare senza soluzione di continuità da ricche miscele di chorus a suoni Vibe pieni, rendendo il pedale altamente versatile per i musicisti che desiderano più voci di modulazione in un unico formato compatto.

Caratteristiche

- Pedale Chorus & Vibe che offre suoni vintage e moderni con ricchezza, profondità e chiarezza
- Offre il classico chorus Bucket Brigade, i suoni acquosi di Eric Johnson ed effetti vibe in stile rotary
- Il preamplificatore integrato aggiunge guadagno, ripristina la dinamica e dà vitalità al circuito.
- Il Tilt EQ modella solo il segnale wet per transizioni timbriche fluide dal caldo al brillante.
- Il Tilt EQ funge da centro di controllo timbrico per definire il carattere e la sonorità complessivi del chorus.
- Ruotando l'EQ verso destra si aggiungono gli alti e si riducono i bassi; verso sinistra si aggiungono i bassi e si riducono gli alti.
- La manopola Mix miscela i suoni Chorus e Vibe per un controllo flessibile della modulazione.
- La modalità solo Vibe è disponibile quando il Mix è ruotato completamente in senso orario.
- Depth e Speed regolano con precisione l'intensità e la velocità della modulazione.
- Il true bypass garantisce un percorso del segnale trasparente e privo di rumore.
- Solido chassis in metallo con look vintage e struttura resistente.
- Alimentazione: 9 V CC centro-negativo (non è disponibile l'opzione batteria interna).
- Assorbimento di corrente: 28 mA
- Dimensioni: 11,4 × 6,4 × 3,8 cm
- Peso: circa 0,45 kg
- Costruito a mano in California, USA

Descrizione

Il J. Rockett AQUEOUS reinventa il classico effetto chorus combinando il calore vintage con la versatilità moderna in un unico pedale compatto. Ispirato alle ricercate unità Bucket Brigade degli anni '70 e perfezionato con la nitidezza e la complessità odierne, l'AQUEOUS copre un'ampia gamma di suoni di modulazione, dai toni morbidi e acquosi in stile Eric Johnson agli effetti vibranti dei rotary speaker e oltre. È progettato per offrire ai musicisti una sensazione familiare con una risposta marcatamente musicale che incoraggia l'esplorazione.

Il cuore del circuito è costituito da uno stadio preamplificatore dedicato che ripristina la dinamica e la sensibilità al tocco spesso perse nei pedali di modulazione convenzionali. Questo preamplificatore aggiunge guadagno e una risposta vivace, garantendo che AQUEOUS non solo suoni alla grande, ma sia anche piacevole da suonare: letteralmente dà vita al circuito. A completarlo c'è il Tilt EQ, il centro di controllo sonoro del pedale, che agisce solo sul segnale wet. Questo permette ai musicisti di regolare con precisione il bilanciamento tra il fascino scuro e vintage e la brillantezza moderna con una sola manopola, modellando l'intero carattere e la sensazione del chorus.

Il controllo Mix consente una miscelazione perfetta tra ricche texture chorus e suoni Vibe pieni. Insieme ai controlli Speed, Depth e Output, offre un'ampia gamma di possibilità espressive, da un movimento minimale a una modulazione intensa. Racchiuso in uno chassis robusto di ispirazione vintage e costruito a mano in California, AQUEOUS offre un suono classico, affidabilità moderna e l'inconfondibile maestria artigianale di J. Rockett.



[J. ROCKETT AQUEOUS - B2B Download Link](#)