

## J. ROCKETT EL HOMBRE (Texas Blues Overdrive)

- Article: 63355
- EAN: 851236004634
- Dimensions de l'emballage : 12 x 7 x 5.5 cm
- Poids: 0.6 kg
- [Images](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)



### Infos incontournables pour les revendeurs

- Von ZZ Top / Billy Gibbons inspiriertes Pedal, nach den Tres Hombres und Fandango Sounds
- Son inspiré de Billy Gibbons dans les albums Tres Hombres et Fandango de ZZ Top
- „L'une des meilleures pédales d'overdrive à ce jour“ (citation : J. Rockett)
- Overdrive très dynamique avec un léger accent fuzz – LE son „Texas Blues“
- Le réglage Bite modifie le style de l'overdrive pour recréer tous les sons passés et présents de ZZ Top
- Réagit comme un véritable ampli avec une immense sensibilité au bouton de volume de la guitare et à votre main droite
- Fabriqué à la main en Californie, États-Unis

### Caractéristiques

- Pédale Texas Blues inspirée par Billy Gibbons de ZZ Top
- Overdrive très dynamique avec un léger accent fuzz
- Réagit de façon nuancée et sensible comme un véritable ampli
- Réglages : Volume, Gain, Bite
- Le bouton Bite modifie le style de l'overdrive
- Tous les sons passés et présents de ZZ Top
- Connecteurs en haut de la pédale
- Alimentation électrique : 9 V, 18 mA
- Fabriqué aux États-Unis

## Description

Basé sur les sons classiques de Billy Gibbons, le légendaire barbu texan de ZZ Top, El Hombre est la pédale d'overdrive idéale pour jouer blues ou rock jusqu'au bout de la nuit. Réagissant de façon nuancée et sensible comme un amplificateur, El Hombre sait se faire doux ou sauvage en fonction de la position du bouton Gain et brille par sa polyvalence quelle que soit la guitare branchée. De l'ajout d'harmoniques à l'effet de « sag », El Hombre sait tout faire ! La pédale est simple par sa forme mais complexe par ses possibilités. Le contrôle très efficace du signal vous permet de modifier le style de la saturation en tournant simplement le bouton Bite. Augmentez le réglage pour donner plus d'agressivité au son ou abaissez-le pour adoucir la réponse qui rappelle alors les sons d'un ampli Dumble.



[B2B Resources Download Link](#)