

J. ROCKETT EL HOMBRE (Texas Blues Overdrive)

- Item: 63355
- EAN: 851236004634
- Abmessung Verpackung: 12 x 7 x 5.5 cm
- Gewicht: 0.6 kg
- [Bilder](#) | [Übersetzungen](#) | [Bedienungsanleitung](#)



"Need to know" für Händler

- Von ZZ Top / Billy Gibbons inspiriertes Pedal, nach den Tres Hombres und Fandango Sounds
- "Eins unser besten Overdrive Pedale" (Zitat J. Rockett)
- Sehr dynamischer Overdrive mit leichtem Fuzz-Timbre – DER Texas Blues Ton
- „Bite“ Regler ändert den Charakter des Overdrives – ZZ Top Sounds von gestern bis heute
- Reagiert wie ein echter Amp – äußerst feinfühlig für Anschlag und Volume Einstellung
- Hergestellt in den USA

Komplette Feature Liste

- Von ZZ Top / Billy Gibbons inspiriertes Texas Blues Pedal
- Sehr dynamischer Overdrive mit leichtem Fuzz-Timbre
- Liefert die Nuancen und Dynamik eines Verstärkers
- Regler: Volume, Gain, Bite
- „Bite“ Regler ändert den Charakter des Overdrives
- Top Mounted Ein- und Ausgänge
- Stromversorgung: 9V, 18mA
- Netzteil nicht enthalten
- Hergestellt in den USA

Beschreibung

El Hombre basiert auf den klassischen Sounds der bärtigen Texas Blues-Rock Legende Billy Gibbons (ZZ Top) und ist der ideale Overdrive für alle, die den Blues lieben oder die ganze Nacht durchrocken wollen. Er liefert die Nuancen und die Dynamik eines Verstärkers, mit vielen Obertönen und einer natürlichen Sättigung. Der Gain-Regler reicht von mild bis wild, während der Charakter der Gitarre erhalten bleibt. Der El Hombre ist einfach gestaltet, aber komplex in seinen Fähigkeiten. Die Klangsektion ist sehr effektiv und ermöglicht es, den Drive-Charakter einfach durch Einstellen des „Bite“-Reglers zu ändern. Wenn man den Bite-Regler aufdreht, wird der Klang aggressiver, bei niedrigeren Einstellungen (gegen den Uhrzeigersinn), bekommt man einen weicheren, Dumble-artigen Sound.



[B2B Resources Download Link](#)