

J. ROCKETT EL HOMBRE (Texas Blues Overdrive)

- Item: 63355
- EAN: 851236004634
- Dimensioni Imballaggio: 12 x 7 x 5.5 cm
- Peso: 0.6 kg
- [Foto](#) | [Traduzioni](#) | [Manuale](#)



Da Sapere Per i Negozianti

- Ispirato dal suono degli ZZ Top / Billy Gibbons dagli album Tres Hombres e Fandango
- "Uno dei nostri migliori pedali overdrive di sempre" (cit. J. Rockett)
- Overdrive molto dinamico con alte fuzzy – IL suono "Texas Blues"
- Il controllo "Bite" cambia lo stile dell'overdrive – permette di generare tutti i suoni in stile ZZ Top dal passato al presente
- Si comporta come un vero ampli – reagisce molto al volume della chitarra ed al tocco della "mano destra"
- Costruito a mano in California, USA

Caratteristiche

- Pedale ispirato al suono Texas Blues degli ZZ Top / Billy Gibbons
- Overdrive molto dinamico con alte fuzzy – IL suono "Texas Blues"
- Cattura tutte le sfumature del tocco ed ha la sensibilità di un vero ampli
- Controlli: Volume, Gain, Bite
- Il controllo di "Bite" cambia lo stile dell'overdrive
- Connessioni nella parte superiore
- Requisiti di alimentazione: 9V, 18mA
- Made in USA

Descrizione

Basato sui classici suoni della barba più famosa del rock, la leggenda texana Billy Gibbons (ZZ Top), El Hombre è l'overdrive ideale per i musicisti che cercano il vero feeling blues e sono pronti a fare rock tutta la notte. Cattura tutte le nuance ed ha la sensibilità di un vero amplificatore, El Hombre può andare da un suono morbido ad una saturazione selvaggia girando la manopola del gain, mostrando la sua versatilità su qualsiasi tipo di chitarra. Dalla semplice aggiunta di armoniche ad un overdrive dinamico e gustoso, El Hombre copre tutte queste sonorità. Si tratta di un pedale semplice nel formato ma complesso nelle sue capacità. La sezione di tono è molto efficace, permettendoti di cambiare lo stile di saturazione semplicemente regolando il controllo "Bite". Quando aumenti il controllo bite (Senso Orario) diventa più aggressivo, quando lo abbassi (In Senso Anti Orario) lo rende più morbido, con reminiscenze dei suoni Dumble.



[B2B Resources Download Link](#)