

PEAVEY BANDIT SUPREME TEAL STRIPE PEDAL

Pédale de préampli



- Produit: 66806
- [Image](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)

Ce qu'il faut savoir pour les revendeurs

- Fait partie de la gamme de pédales de préampli Peavey Legacy Preamp Series, conçues pour fêter le 60ème anniversaire de Peavey. On y retrouve des versions miniaturisées d'amplis Peavey cultes devenus très recherchés depuis quelques années.
- Reprend le canal lead du Bandit 112 et du Supreme 160, en reproduisant fidèlement le son bien reconnaissable des Peavey « Teal Stripe » (à bande bleue) qui a défini la deuxième génération d'amplis à transistors du début des années 1990.
- Équipé pour de nombreux sons de distorsion avec ses réglages de Pre et Post Gain, ses switches Gain Boost et Mid Shift et une EQ 3 bandes puissante qui permet jusqu'à $\pm 15\text{dB}$ de sculpture sonore.
- Donne des sensations et une dynamique proches d'un ampli grâce à l'alimentation interne 18V bipolaire alimentée par un adaptateur 9V standard. Parfait pour le live et le studio.
- Conçu pour être vendu partout dans le monde, avec un hard bypass au circuit anti-click. Validé par des organismes indépendants pour les normes CE, FCC et EMC.

Caractéristiques du produit

- Reproduction fidèle du canal lead du Bandit 112 et du Supreme 160 des années 1990
- Inspiré du circuit de distorsion analogique de Peavey TransTube® pour un son d'ampli authentique
- Alimentation interne 18V bipolaire à partir d'un adaptateur 9V ou d'une pile
- Réglages Pre Gain et Post Gain pour une large palette d'empilage de gain
- Le switch Gain Boost ajoute de la saturation et une distorsion agressive
- Le switch Mid Shift change le voicing pour passer d'un son moderne à un son vintage
- EQ active à trois bandes avec réglages de Bottom, Body et Edge
- Chaque bande d'EQ donne jusqu'à $\pm 15\text{dB}$ de sculpture sonore puissante
- Hard Bypass avec circuit anti-click pour une activation silencieuse
- Conçu pour fonctionner aussi bien sur un ampli qu'en direct
- Boîtier embouti très solide construit avec des matériaux haut de gamme
- Fonctionne avec une alimentation 9V standard ou sur pile

Description

La Peavey Bandit Preamp Pedal reprend le son brut et bien reconnaissable du légendaire canal lead de la deuxième génération du Bandit 122 et du Supreme 160, les amplis « Teal Stripe ». Ce amp-in-a-box d'une grande fidélité donne le son puissant et saturé qui a fait de ces amplis des années 1990 des références incontournables pour les musiciens à la recherche d'une distorsion brutale et sans concessions.

Avec des réglages de Pre et Post Gain, des switches de Gain Boost et Mid Shift, et une EQ 3 bandes active très puissante (Bottom, Body, Edge), la Bandit Supreme Preamp Pedal propose un large éventail sonore allant d'un crunch tenu à une distorsion épaisse et riche en harmoniques. Chaque bande d'EQ permet de contrôler sur $\pm 15\text{dB}$ pour une précision chirurgicale dans la sculpture sonore.

La pédale fonctionne avec une tension interne de 18V à partir d'une alimentation 9V standard, ce qui donne le headroom d'un ampli, une attaque rapide et très peu de bruit. La Bandit Preamp Pedal fait appel à la technologie Peavey TransTube®, avec un hard bypass et un système de switch anti-click, et elle a été testée pour correspondre aux normes internationales. C'est une partie de l'histoire de Peavey installée sur votre pedalboard.

La Bandit Preamp fait partie de la gamme de pédales de préampli Peavey Legacy Preamp Series qui propose des versions miniaturisées d'amplis Peavey cultes devenus très recherchés depuis quelques années. D'autres ont tenté de retrouver ces sons, mais il n'y a que Peavey qui puisse vous proposer l'original. Chaque pédale est fabriquée avec des composants haut de gamme, des potentiomètres et switches de très bonne qualité au circuit imprimé en fibre de verre avec deux onces de cuivre et des trous traversants, le tout dans un boîtier embouti très solide. Tous les réglages et les détails visuels font référence aux amplis originaux, et le son reste fidèle à leur légende... sans le poids qui lui était associé ! Et avec un niveau de sortie réglable en ligne comme en instrument, la Bandit Supreme Preamp est aussi flexible que fidèle.

Enracinée dans l'histoire mais fabriquée pour le présent : la Bandit Supreme Preamp incarne le même esprit d'innovation qui définissait l'original, réinventé pour une nouvelle génération de musiciens.



[PEAVEY BANDIT SUPREME PREAMP PEDAL - B2B Download Link](#)