

WALRUS AUDIO CANVAS CLOCK (MIDI und Sync Controller)

- Item: 66796
- EAN: 810424036772
- Abmessung Verpackung: 14.6 x 10.7 x 6.4 cm
- [Bilder](#) | [Übersetzungen](#) | [Bedienungsanleitung](#)



Feature Liste

- All-in-one Tempo Management Station für Effektgeräte
- Synchronisiert Tempobasierte Geräte, die externe Clock-Quellen akzeptieren
- Umfassende MIDI- und Analog-Clock-Verwaltung
- Master-Songliste mit bis zu 128 Songs mit Namen, BPM und MIDI-Makroinformationen
- Songs können in verschiedenen Set-Listen organisiert werden
- Bis zu 128 programmierbare MIDI-Makros mit jeweils bis zu 15 MIDI-Befehlen (Program Change, Control Change, etc.)
- MIDI-Makros zum Ändern der Voreinstellungen auf z.B. Multi-FX-Pedalen, bei Aufruf eines Songs
- Vier TRS-Klinkenanschlüsse (6,3 mm), individuell zuweisbar als Tempo Out, CV Out, Switch In oder EXP In
- MIDI Input und Output über DIN Anschlüsse, oder 3,5 mm Miniklinke
- Sendet Clock und Expression Signale an Pedale, die kein MIDI haben
- 2,8" Zoll TFT-LCD-Display mit perfekter Sichtbarkeit auch bei Bühnenbeleuchtung oder Sonnenlicht
- USB-C Anschluss für Firmware Updates, und zum Bearbeiten der Einstellungen, Songs und Setlisten über eine dedizierte Web-App
- Fußschalter A und B sind zuweisbar (z. B. durch Songs blättern, Tap-Tempo)
- Metronom Ausgang, 3,5 mm Miniklinke
- Sync In/Out Buchse für Eurorack
- Benötigte Stromversorgung: 9V, 300mA
- Design und gefertigt in Oklahoma, USA



Kurzbeschreibung

Die Canvas Clock ist so konzipiert, dass alle zeitbasierten Effekte mit einem einzigen Tastendruck synchronisiert werden können. Mit MIDI-Eingang/Ausgang, 4 vollständig konfigurierbaren ¼-Zoll-Buchsen, Metronom-Ausgang, Sync-Eingang/Ausgang und USB-C-Konnektivität, lässt sich praktisch jedes Gerät synchronisieren, das auf externes Tempo, (Midi-) Clock und BPM reagiert.



[WALRUS AUDIO CANVAS CLOCK - B2B Download Link](#)