WALRUS AUDIO FUNDAMENTAL LO-FI DELAY



- Articolo: 72032
- Codice EAN: 810424038370
- Dimensioni confezione: 14 x 7.6 x 6.4 cm
- Peso: 0.32 kg
- Images | Translations | User Manual

Da sapere per i rivenditori

- Delay lo-fi della serie Fundamental di Walrus Audio, con tre voci di delay distinte e l'intuitivo concetto di controllo a tre slider tipico della serie.
- Offre una qualità sonora professionale con un'interfaccia immediata, che rende il delay lo-fi facile da esplorare anche per gli utenti meno esperti di pedali effetto.
- Le tre modalità AM, Murk ed Echo coprono ripetizioni brillanti e degradate, ambientazioni scure e modulate ed echi ritmici multi-tap.
- Trasforma delay familiari in texture nostalgiche e imperfette, da movimenti delicati e ambienti sfumati fino a nuvole pulsanti e pattern ritmici a cascata.
- Il tap tempo con tre suddivisioni selezionabili e la modalità trails selezionabile aggiungono flessibilità pratica senza complicare l'interfaccia essenziale.



Elenco completo delle caratteristiche

- Pedale delay lo-fi con tre algoritmi di delay distinti.
- Texture di delay nostalgiche e ricche di carattere.
- Tre modalità di delay selezionabili: AM, Murk ed Echo.
- La modalità AM crea ripetizioni brillanti e degradate con filtro passa-alto, distorsione armonica e doppia modulazione wow-and-flutter.
- La modalità Murk offre ripetizioni scure e sature, con attenuazione delle alte frequenze e doppia modulazione a bassa frequenza.
- La modalità Echo offre un delay multi-tap ispirato all'analogico, ideale per ambienti avvolgenti ed echi ritmici a cascata.
- Tre slider intuitivi controllano Time, Feedback e Mix.
- Fino a un secondo di tempo di delay.
- Funzione tap tempo tramite il footswitch di bypass.
- Suddivisioni tap selezionabili: quarto, ottavo puntato e ottavo.
- Modalità trails selezionabile per decadimento naturale delle ripetizioni o interruzione immediata quando il pedale viene messo in bypass.
- Switching con bypass bufferizzato.
- Finitura nera con grafiche verdi e bianco opaco.
- Requisiti di alimentazione: 9V, 100mA.
- Dimensioni (A x L x P): 12.1 x 6.0 x 5.7 cm.
- Progettato e assemblato negli Stati Uniti.

Descrizione

Il Fundamental Lo-Fi Delay trasforma echi familiari in texture mutevoli e imperfette. Passa da rintocchi brillanti immersi nel wow-and-flutter a nuvole scure e ondulanti, oppure costruisci echi ritmici multi-tap dal carattere analogico. Che tu voglia un movimento delicato, un ambiente sfumato o pattern ritmici in continua evoluzione, tre slider e uno switch a tre posizioni rendono semplice trovare il tuo suono.

Per la serie Fundamental, abbiamo sfidato noi stessi a progettare una serie di pedali con l'integrità sonora necessaria per stare nella pedaliera di un professionista, ma con controlli semplificati abbastanza immediati anche per gli utenti di pedali effetto meno esperti. Ogni pedale Fundamental è dotato di tre fader per regolare il suono e di uno switch a tre posizioni per cambiare modalità. Il risultato è una linea di pedali che ti accompagnerà dalle prime prove con la band fino al tutto esaurito in un'arena. Progettato e assemblato presso la sede Walrus Audio di OKC, Oklahoma.

Time: imposta il tempo tra le ripetizioni del delay. Sposta lo slider verso sinistra per avvicinare gli echi tra loro, oppure verso destra per aggiungere più spazio tra una ripetizione e l'altra. Il tempo massimo di delay è di un secondo.

Feedback: controlla il numero di ripetizioni del delay. Sposta lo slider verso sinistra per ottenere un singolo eco, oppure verso destra per code lunghe ed evolutive che si avvicinano a ripetizioni infinite.

Mix: controlla il bilanciamento tra l'effetto delay e il segnale clean originale. Tutto a sinistra produce un segnale completamente pulito, mentre tutto a destra produce solo le ripetizioni del delay al 100% wet.

Slide Switch – lo slide switch permette di scegliere tra tre algoritmi di delay distinti.

AM: un delay brillante con filtro passa-alto, leggera distorsione armonica e doppia modulazione wow e flutter sulle ripetizioni, che si dissolvono in uno sfondo sfumato pieno di carattere e di delicato movimento d'intonazione. Sentirai gli echi degradarsi e assottigliarsi quasi come se arrivassero da un segnale radio AM che svanisce, creando una texture ideale per lead sognanti, accordi aperti e tappeti sonori avvolgenti.

Murk: scuro, denso e reattivo. Murk attenua le alte frequenze e aggiunge una distorsione marcata con doppia modulazione a bassa frequenza, spingendo le ripetizioni dentro una nuvola spessa e ondulante. La lenta modulazione fa comprimere ed espandere il delay seguendo la dinamica del tuo playing, rendendolo ideale per ambienti ombrosi, melodie cupe e texture lo-fi consumate.
Tieni il Feedback basso per aggiungere del movimento scuro sotto i tuoi riff. Spingilo più in alto per costruire ripetizioni in una nuvola pulsante che si gonfia e si sposta attorno a ogni nota.

ECHO: un delay ritmico multi-tap con shaping del tono in stile analogico. Con tempi di delay brevi, i tap si raccolgono in un ambiente lo-fi denso, a metà strada tra un eco e un riverbero. Con tempi più lunghi, si aprono in pattern sincopati e ipnotici, capaci di aggiungere movimento e code a cascata che si intrecciano attorno al tuo playing, oppure di aiutarti a entrare in un nuovo groove.

Controllo secondario dello Slide Switch: controlla la suddivisione del tap quando la modalità tap è attiva.

1. *Quarto*
2. *Ottavo puntato*
3. *Ottavo*

Tap Mode: entra in tap mode tenendo premuto lo switch di bypass finché il LED non inizia a lampeggiare. Quando il LED lampeggia, la modalità tap è attiva e lo switch di bypass funziona come switch tap tempo. Esci dalla modalità tap tenendo premuto lo switch di bypass finché il LED smette di lampeggiare e torna bianco fisso. Il pedale ricorderà il tempo impostato finché non sposti lo slider Time o non inserisci un nuovo tempo tramite tap.

Trails Mode: il Lo-Fi Delay viene fornito con la modalità trails attiva di default. Per disattivare la modalità trails, tieni premuto lo switch di bypass mentre alimenti il pedale. Il LED lampeggerà per confermare che la modalità trails è disattivata.

Per riattivare la modalità trails, ripeti la procedura e attendi che il LED si spenga. Con la modalità trails attiva, le ripetizioni del delay sfumeranno naturalmente dopo che il pedale viene messo in bypass. Con la modalità trails disattivata, le ripetizioni si interromperanno immediatamente quando il pedale viene messo in bypass.



FUNDAMENTAL LO-FI DELAY - B2B Download Section


TIME
FEEDBACK
MIX
AM
MURK
ECHO
WALRUSAUDIO
FUNDAMENTAL
LO-FI
DELAY
HOLD FOR
TAP MODE