

WALRUS AUDIO XERO

Polylooper



- Item No: 67702 (Cream) | 67703 (Black)
- EAN: 810424037533 (Cream) | 810424037526 (Black)
- Verpackungsmaße: 14,61 x 10,67 x 6,35 cm
- Gewicht: 0.46 kg
- [Bilder](#) | [Übersetzungen](#) | [Bedienungsanleitung](#)

Wissenswertes für Händler

- Ein Stereo-Looper-Pedal, das die kreativen Möglichkeiten mehrerer Loop-Kanäle voll ausschöpft und ein reichhaltiges und einzigartiges Feature-Set für die Interaktion mehrerer Loops bietet
- Unabhängige Volume-, Pan-, Geschwindigkeits- und Wiedergabe-/Aufnahmeeinstellungen pro Kanal
- Die Benutzeroberfläche und die MIDI-Schnittstelle ermöglichen unabhängige oder synchronisierte Steuerung der Looper-Kanäle
- Drei verschiedene Looping-Modi:
 - 1) **Synced Mode:** Beide Kanäle teilen sich die Loop-Länge und das Timing, ideal für klassisches Looping mit unabhängiger Mix- und Playback-Steuerung
 - 2) **Unsynced Mode:** Beide Kanäle spielen komplett unabhängig
 - 3) **Polyrhythmic Modes:** Nimmt Loops unterschiedlicher Länge auf, die eine gemeinsame Zeitbasis haben und auf ein Vielfaches des ersten aufgenommenen Loops quantisiert werden, was polyrhythmische Phrasen wie 3:4 oder 5:7 ermöglicht.

Features

- Zweikanaliger Stereo-Looper mit vollständiger Trennung
- Unabhängige Einstellung für Lautstärke, Pan, Speed und Reverse pro Loop-Kanal
- Drei Loop Modi: Sync, Unsynced, Polyrhythmic
- Sync Mode: Beide Loops haben die gleiche Länge und Zeitbasis
- Unsynced Mode: Loops sind unabhängig voneinander
- Polyrhythmic Mode: Loops unterschiedlicher Länge aber mit gemeinsamer Zeitbasis
- Polyrhythmic Mode ermöglicht kreative synkopierte Rhythmen wie 3:4 oder 5:7
- Intuitive Bedienung – keine versteckten Menüs
- Zwei Fußschalter mit denen man freihändig die wichtigsten Funktionen steuern kann
- Wählbare Loop Anspielgeschwindigkeiten: 0.5x, 1x, 2x
- Reverse-Wiedergabe pro Kanal für kreative Texturen
- Unbegrenzte Overdubs mit bis zu 3 min pro Loop
- Mehrfarbige LEDs geben sofortiges visuelles Feedback
- Erweiterbar über externen Dual-Fußschalter (TRS)
- MIDI IN/THRU (1/8" TRS) für Clock und Steuerung
- Unterstützt vollständiges MIDI CC-Mapping
- USB-C für einfache Firmware-Updates über Chrome
- Stereo-I/O mit Pan-Regler pro Kanal
- True Relay Bypass Schaltung
- Verfügbar in Cream und Black
- Maße: 12,12 x 6,6 x 3,53 cm
- Gewicht: 0.37 kg
- Stromversorgung: 9VDC, 300mA
- Designed und gefertigt in den USA

Beschreibung

Der Xero Polylooper ist ein echtes Bypass-Zweikanal-Looping-Kraftpaket mit unabhängiger Loop-Steuerung auf jedem Kanal, Stereo-Panning, variabler Wiedergabegeschwindigkeit, Rückwärtswiedergabe, drei Looping-Modi und intuitiven Bedienung. Der Xero ist dein neuer Partner für unendlich viele Möglichkeiten, neue Songideen zu kreieren, Licks zu üben oder endlose Texturen auf der Bühne zu erstellen.

Zwei Loop-Kanäle, völlig unabhängige Steuerung

Xero bietet Ihnen zwei unabhängige Loop-Kanäle – jeder bietet:

- Looping bis zu 3 Minuten mit nahezu unendlicher "Stapelbarkeit" von Loops
- Unendliche Overdubs
- Volume und Pan Regler
- Playback Speed (0.5x / 1x / 2x)
- Reverse Playback Option

Jeden Kanal einzeln loopen oder übereinander stapeln, um komplexe, geschichtete Kompositionen zu erstellen – alles in Echtzeit.

Einfach spielen. Simple Bedienung.

Die Zwei Fußschalter des Xero sorgen für eine schnelle und intuitive Loop-Steuerung:

- Tippe auf den linken Schalter, um Loops aufzunehmen und wiederzugeben
- Linken Schalter gedrückt halten, um den Vorgang rückgängig zu machen
- Tippen auf den rechten Schalter stoppt die Loop-Wiedergabe
- Halte den rechten Schalter zum Umschalten der Abspielgeschwindigkeit
- Beide Schalter zweimal drücken, um den Kanal zu wechseln
- Zweimal gedrückt halten, für vollständigen Stopp oder vollständiges Löschen

Diese Voreinstellungen sorgen für nahezu vollständige Kontrolle, ohne Menü-Diving oder komplexe Steeptänze. Mit einem zusätzlichem externen Dual Fußschalter, lässt sich gleichzeitig die volle Kontrolle über beide Kanäle übernehmen – perfekt für Live-Performer und loop-zentrierte Setups.

Looping-Modi, die für jeden Workflow

Wechseln Sie zwischen drei flexiblen Loop-Sync-Modi:

- Sync Mode – Richtet die Loop Länge nach dem ersten aufgenommenen Loop aus
- Unsynced Mode – Loop Länge komplett unabhängig
- Poly Mode – Erstelle Polyrhythmen mit synchronisierten Zeiteinteilungen (3:4, 5:7 usw.) für ineinandergreifende Texturen (*unterstützt MIDI-Clock für präzise Synchronisation*)

Visuelles Feedback

Jeder Kanal verfügt über ein eigenes mehrfarbiges LED-System, das Folgendes anzeigt:

- Rot, Grün und Weiß für die Aufnahme- und Wiedergabesteuerung
- Cyan, Pink, Gelb und Blau LEDs zeigt die gewählte Abspielgeschwindigkeit
- Status der Kanalsteuerung über dedizierte rote LEDs

Kein Rätselraten während der Performance – dank eindeutiger Farbuweisung.

Speed FX & Direction Controls (Geschwindigkeits- und Reverse-Effekte)

Den Loop auf den Kopf stellen oder den Takt drehen? Nutze die Speed FX:

- Half / Normal / Double Speed
- Reverse Playback – Jeder Kanal kann separat Rückwärts abgespielt werden
- Die FX-Aktivierung synchronisiert sich mit dem Loop-Start im Sync- und Poly-Modus, um ein genaues Timing zu gewährleisten

Bypass

Der Xero verfügt über einen echten Relais-Bypass: Wenn keine Loops aktiv sind, schaltet sich das Pedal automatisch aus und lässt Ihren Ton völlig unberührt.



[WALRUS AUDIO XERO POLYLOOPER - B2B Download Link](#)