

BEETRONICS WANNABEE BEELATERAL BUZZ (Dual Overdrive)

- Article : 65748
- EAN : 604947161727
- Dimensions de l'emballage : 15,2 x 13,4 x 7,6 cm
- Poids : 0,4 kg
- [Images](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)



Infos incontournables pour les revendeurs

- Beetronics présente sa première pédale ouvertement inspirée de circuits existants, plus précisément du Bluesbreaker et du Klon qui sont les classiques préférés de l'équipe de Beetronics.
- Mais Beetronics a aussi apporté sa touche personnelle aux deux circuits en y ajoutant un « soupçon de miel » et des fonctions novatrices, notamment trois saveurs distinctes et des possibilités de routing avancées.
- Chaque circuit propose trois saveurs :
 - Circuit #0 inspiré du Bluesbreaker : Boost du médium, linéaire, boost du grave
 - Circuit #1 inspiré du Klon : Pas d'ajout du signal original, ajout moyen, ajout important
- Un système de routing exceptionnel permet de sélectionner l'ordre des circuits ou de les mélanger en parallèle, ce qui facilite la création de sons originaux.
- La fonction de mélange des circuits en parallèle se démarque des autres pédales de double overdrive et est particulièrement intéressante pour créer des sons personnels.

Caractéristiques du produit

- Pédale de double overdrive reprenant deux circuits classiques
- Chaque circuit propose trois saveurs distinctes
- Inspiré du Bluesbreaker, le circuit #0 produit des sons d'ampli vintage clairs et chaleureux
- Influencé par le légendaire Klon, le circuit #1 fournit des sons d'overdrive transparents avec une touche de miel
- Système de routing exceptionnel pour explorer des possibilités sonores uniques en leur genre
- Polyvalence sonore : utilisez les deux circuits séparément, en série ou en les mélangeant en parallèle
- Choisissez l'ordre des circuits selon vos goûts
- Réglage de tonalité individuel pour chaque circuit
- Contrôle dynamique de la commutation pour une transition progressive entre circuits
- Alimentation électrique : 9 V, 30 mA
- Conception true-bypass
- Fabriqué en Californie, États-Unis

Description

N'avez-vous jamais aspiré à quelque chose au point de vouloir devenir cette chose ? Certes Beetronics conçoit avant tout des circuits originaux, mais ses abeilles chérissent des classiques auxquels elles aspirent. Beetronics a donc décidé d'accueillir ces circuits influents dans sa ruche et de leur ajouter une bonne dose d'innovation pour créer la pédale de double overdrive ultime.

Le WANNABEE « BEELATERAL BUZZ » est un double overdrive qui ne ressemble à aucune autre pédale. Il combine deux circuits classiques qui proposent chacun trois SAVEURS distinctes et peuvent être combinés à volonté. On peut les utiliser côte à côte ou l'un dans l'autre pour accéder à tout un univers de possibilités sonores aussi douces qu'un pot de miel.

Création Beetronics inspirée du Bluesbreaker, le circuit #0 marie sons d'ampli vintage et clarté cristalline tout en conservant une agréable chaleur de type lampes. Ses trois saveurs permettent à l'utilisateur de contrôler l'énergie du grave.

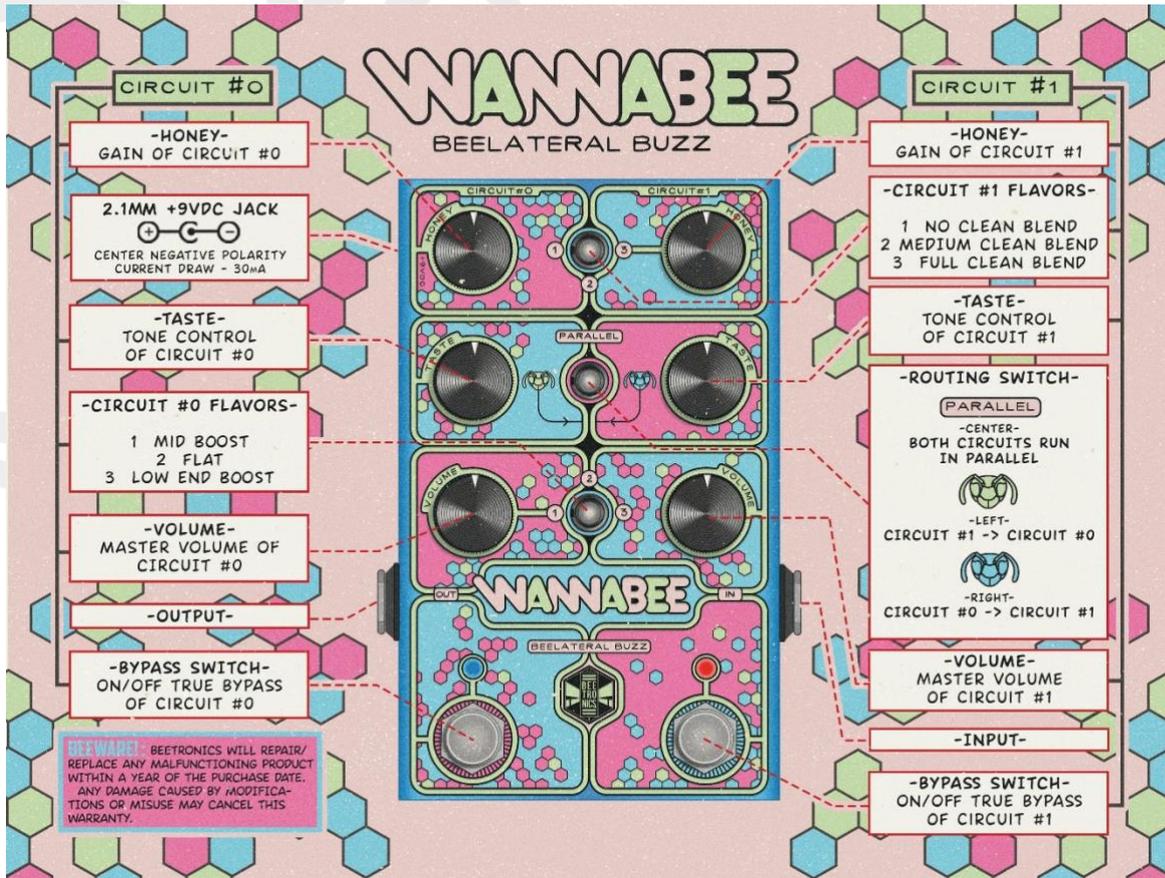
Le circuit #1 est l'interprétation donnée par Beetronics du légendaire Klon dont il reprend les fameux sons d'overdrive transparents en y ajoutant une touche de miel. À la différence des autres Klon, le circuit #1 de Beetronics propose trois saveurs distinctes qui permettent à l'utilisateur de contrôler le mix avec le signal original.

Cette pédale utilise un système de routing exceptionnel conçu par les abeilles expertes de Beetronics qui donne accès à tout un univers de sons originaux. Il se distingue en permettant à l'utilisateur de choisir l'ordre des circuits, mais aussi de les mélanger en parallèle, ce que ne propose aucune autre pédale de double overdrive.

En position centrale, on peut utiliser les réglages de volume pour mélanger les deux circuits en parallèle, tandis que les commutateurs au pied permettent de décider quand chaque circuit entre en fonction. En position droite, le signal du circuit #0 est expédié dans le circuit #1 ; en position gauche, c'est le circuit #1 qui alimente le circuit #0. Quand on envoie le signal d'un circuit dans l'autre, on peut pousser le volume du premier pour amener le second à générer une distorsion envoûtante.

Le WANNABEE s'inspire des circuits overdrive préférés de Beetronics qu'il propulse dans une nouvelle dimension en enrichissant leurs sons avec une touche de miel et des fonctions novatrices. Il ouvre tout un univers de possibilités en mélangeant les deux circuits de façons originales. Beetronics espère avoir créé l'overdrive ultime, un outil qui permette aux utilisateurs d'être véritablement eux-mêmes.





FLAVORS

Each circuit counts with **3 different flavors** that can be selected through a toggle switch:

