

BLACKSTAR POLAR 2 (interface audio USB pour guitaristes)

- Article : 65614
- EAN : 845644008759
- Dimensions de l'emballage : à communiquer
- Poids : à communiquer
- [Images](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)



Infos incontournables pour les revendeurs

- Interface audio Blackstar POLAR spécialement conçue pour les guitaristes qui enregistrent à la maison.
- Aucune des déficiences habituelles en matière de sensations et de comportement, de réglage des niveaux d'entrée sans écrêtage et d'ergonomie.
- Étage d'entrée FET et fonction Enhance qui imite les sensations d'un véritable ampli guitare.
- La fonction Enhance empêche la distorsion numérique et permet de contrôler le niveau d'entrée comme avec un ampli.
- Idéal avec des pedalboards pour se passer de boîtes de direct.
- Vendu avec un ensemble de logiciels comportant notamment le plugin St. James Suite (prix de vente individuel : env. 129 euros)

Caractéristiques complètes

- Interface audio USB pour guitaristes
- Étage d'entrée FET à haute réserve de gain pour améliorer le son et la qualité du signal
- Fonction Enhance qui imite l'étage d'entrée d'un ampli à lampes et empêche la distorsion numérique
- Apporte de la clarté et de l'air au chant et aux instruments acoustiques
- Version deux canaux
- Préamplis micro inspirée par les préamplis de studio vintage les plus convoités
- Alimentation fantôme 48 V pour les micros électrostatiques
- Sortie casque et sorties moniteurs à forte puissance
- Fourni avec la version complète du plugin St. James Suite
- Fourni avec Ableton Live Lite, la reverb Relab LX480 Essentials, Melodyne Essential et le logiciel POLAR Control
- Design ergonomique pour que les musiciens puissent se concentrer sur la musique
- Niveau de bruit incompressible extrêmement faible (-121 dB)
- Entrées instrument avec 24 V de réserve d'énergie
- Entrées et sorties ligne, fonction Loopback
- Résolution des convertisseurs A/N et N/A : 24 bits/192 kHz
- Alimentation par le bus USB 3.0 (960 mA)
- Développé et conçu par Blackstar UK

Description

Spécialement conçu pour répondre aux difficultés que l'on rencontre quand on enregistre une guitare à la maison, le Blackstar POLAR 2 est l'interface audio USB ultime pour les guitaristes. Doté d'un étage d'entrée FET à haute réserve de gain, il renforce la portée émotionnelle et la réactivité de vos enregistrements qui sonnent comme si vous aviez joué avec un véritable ampli. La fonction novatrice Enhance applique le comportement et la dynamique d'un ampli à lampes à votre signal tout en empêchant la distorsion numérique afin de faciliter le réglage du niveau d'entrée.

Le POLAR 2 s'installe en un rien de temps et est incroyablement facile à utiliser pour vous permettre de vous concentrer sur votre musique. Basés sur les préamplis de studio vintage les plus renommés, ses préamplis micro de haute qualité apportent de la clarté et de l'air aux prises de chant et d'instrument acoustique. Affichant un niveau de bruit extrêmement faible et une importante réserve de gain, cette interface s'adapte parfaitement à d'innombrables instruments et environnements d'enregistrement.

Accompagné d'un ensemble de logiciels performants, notamment le plugin St. James Suite et Ableton Live Lite, le POLAR 2 possède tout ce qu'il faut pour commencer à enregistrer sans tarder. Peu importe que vous soyez débutant ou musicien expérimenté, le Blackstar POLAR 2 va donner une nouvelle dimension à vos enregistrements.

[Interface POLAR 2 - Section de téléchargement B2B](#)



