

CARL MARTIN TONE TWEAKER (Boost clean de 12dB avec EQ 3 bandes)

- Article: 66245
- EAN: 5712904039417
- Dimensions de l'emballage: 13.5 x 8.2 x 6.5 cm
- Poids: 0.35 kg
- [Images](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)



Ce qu'il faut savoir pour les revendeurs

- La Tone Tweaker est la première nouveauté de chez Carl Martin depuis longtemps, et il s'agit à ce titre d'une évolution importante pour la marque.
- C'est l'une des derniers produits conçus par Søren Jongberg et son équipe, qui ont insufflé leur magie dans Carl Martin pendant des décennies.
- Cette pédale réunit un boost clean et transparent de 12dB ainsi qu'une EQ 3 bandes (Mid, Treble, Bass).
- La fonction de boost permet de révéler le potentiel de votre ampli à lampes, de ressortir du mix pendant les solos ou encore d'ajouter du punch à vos rythmiques.
- Utilisez l'EQ 3 bandes pour ajuster votre son tout en finesse avec plus de chaleur dans les médiums, plus de brillance dans les aigus et plus de profondeur dans les graves.

Caractéristiques du produit

- Boost clean de 12dB avec EQ 3 bandes.
- EQ 3 bandes complète (Bass, Mid, Treble) avec +/- 12dB pour chaque bande.
- Clean boost transparent pour ressortir du mix en solo, pour ajouter du punch à vos rythmiques ou mettre en valeur votre ampli à lampes adoré.
- Ajoutez de la chaleur à vos médiums, de la brillance à vos aigus et de la profondeur à vos graves.
- Aussi utile en studio qu'en live.
- Impact subtil mais puissant sur votre son.
- Le booster de tension interne permet plus de headroom et de boost.
- Les fréquences de l'EQ 3 bandes : Bass: 40 Hz, Mid: 1kHz, Treble: 10kHz
- Jack d'entrée et de sortie montés sur le dessus pour une intégration optimale dans un pedalboard.
- Boîtier solide et prêt pour les tournées.
- Bypass avec buffer pour une qualité de signal plus constante.
- Besoin en alimentation : 9 V DC, 60 mA minimum.
- Dimensions : 11.2 x 6 x 5 cm
- Poids : 0,23 kg
- Conçu par Søren Jongberg et Carl Martin Denmark

Description

Déchaînez le plein potentiel de votre matos préféré avec la Tone Tweaker, un boost de 12dB conçu pour les musiciens exigeants qui peaufinent leur son jusqu'à la perfection. Cette pédale subtile mais puissante a été conçue avec un booster de tension interne. Il permet d'augmenter la tension envoyée dans le circuit pour plus de headroom et un boost de volume impressionnant. C'est la solution parfaite pour percer dans le mix en solo, pour ajouter du punch à une partie rythmique, et bien sûr pour faire sonner votre ampli à lampes bien aimé comme jamais.

La Tone Tweaker intègre une égalisation 3 bandes complète qui vous permet d'affiner votre son grâce aux réglages de Mid, Treble et Bass. Que vous cherchiez à ajouter de la chaleur à vos médiums, du brillant à vos aigus ou de la profondeur à vos graves, la Tone Tweaker vous donne les outils pour sculpter votre son avec une efficacité inégalée. Subtile, mais puissante.

Cette pédale a été conçue par la même équipe qui crée la magie Carl Martin depuis plusieurs décennies.

- Boost de 12dB : Améliore instantanément votre signal avec un boost clair et transparent qui préserve l'intégrité de votre son d'origine.
- Booster de tension interne : Augmente la tension envoyée dans la pédale, ce qui donne plus de headroom et de boost.
- EQ 3 bandes : Ajuste votre son de façon précise grâce aux réglages Mid, Treble, et Bass. C'est un procédé bien plus efficace que vous ne pouvez l'imaginer.
- Buffer de bypass : Maintient la force de votre signal et la qualité de son, de façon à rester cohérent même lorsque la pédale n'est pas enclenchée.
- Design compact et jacks sur le dessus : Conçus pour une intégration optimale à un pedalboard, les jacks sur le dessus économisent de l'espace et permettent une installation plus propre.
- Construction durable : La Tone Tweaker a été conçue pour faire face à l'épreuve de la route grâce à son boîtier solide.

Sur scène ou en studio, la Tone Tweaker est un outil crucial pour faire décoller votre son vers un nouveau sommet



[Section de téléchargement B2B](#)