

CRAZY TUBE CIRCUITS SIDEKICK JR. (Compacte 80s Multi-FX Pedaal)

- Item: 64363
- EAN: 810424034983
- Afmetingen verpakking: 14.6 x 10.7 x 6.4 cm
- Gewicht: 0.44 kg
- [Foto's](#) | [Vertalingen](#) | [Handleiding](#)



Wat detailhandelaren moeten weten

- Sidekick JR. is kleiner dan de originele Sidekick (uitgekomen in 2019) en beschikt over extra effecten en meer DSP-power
- Drie klassieke 80s effecten (modulatie, delay, reverb) in een kleinere behuizing
- Uitgebreide selectie aan algoritmes en parameters voor elk effect
- Hybride modus: digitale (op tempo gebaseerde) effecten met analoge mix mogelijkheden, buffering en filtering van het "droge en natte" signaal wat zorgt voor een warmer en muzikaler resultaat
- Alle effecten kunnen zowel samen als individueel worden gebruikt
- True bypass en schakelbare buffer bypass met uitlopende sporen (tails) voor het reverb effect

Volledige kenmerkenlijst

- Modulatie / delay / reverb effectenpedaal voor gitaar, bas of synthesizer.
- Elke effectsectie kan onafhankelijk worden geschakeld en alle drie de effectsecties kunnen tegelijkertijd worden gebruikt.
- Hybride werkingsmodus: digitale (op tempo gebaseerde) effecten/analoog mixen, bufferen en filteren van "natte en droge" signalen.
- Ruime keuze aan algoritmes voor elke effectsectie.
- Modulatieregelaars: diepte, snelheid, algoritmeselectieschakelaar, bedieningstoewijzingsschakelaar.
- Echo/delay regelaars: More (mix), Tail (feedback), Time (vertragingstijd 40-800 msec), algoritmekeuzeschakelaar.
- Reverb regelaars: mix, excite (reverb parameter - verschillende werking voor elk algoritme), algoritmekeuzeschakelaar, algoritmebank keuzeschakelaar.
- 3 status-LED's, één voor elke effectsectie.
- Twee ingebouwde voetschakelaars om delay en reverb te activeren. Modulatie kan aan elk van deze voetschakelaars worden toegewezen via de ingebouwde keuzeschakelaar.
- Bypass/preset-schakelfunctie voor de ingebouwde voetschakelaars.
- Optioneel accessoire: De XT-voetschakelaar (apart verkrijgbaar), aangesloten via een standaard TS-instrumentkabel, isoleert de modulatie van de ingebouwde voetschakelaars. Door de XT-voetschakelaar aan te sluiten, wordt de modulatieregeling door de aparte toggle-schakelaar omzeild.
- 'Clickless' true bypass ontwerp via relais van hoge kwaliteit voor elke effectsectie (tenzij de interne reverb buffer bypass optie is geselecteerd).
- Interne schakelaar selecteert true bypass en reverb buffer bypass met reverb tails voor de reverbsectie.
- Bovenaan gemonteerde input en output jacks: 6.3 mm mono jack.
- Voeding: 9 V DC, 2,1 mm x 5,5 mm, center negatief (niet meegeleverd).
- Stroomverbruik 210mA.
- Donkergrijze behuizing met kleurgecodeerde effectsectie (blauw voor modulatie, wit voor delay, roze voor reverb).
- Afmetingen (B x L x H) : 69 x 125 x 58 mm.
- Gewicht 364 g.
- Gemaakt in Griekenland.

Beschrijving

De ideale metgezel in een kleinere verpakking - maak kennis met de Sidekick JR. - gebaseerd op de originele Sidekick die in 2019 uitkwam. Het doel van de Sidekick JR. was om de meest gebruikte en op tempo gebaseerde gitaareffecten te combineren in een compacte vormgeving. En dat op een manier die werkt bij elke set-up. Van jaren '80 sounds tot hedendaagse sounds. Ga van die typische glinsterachtige New Wave Shoegaze sounds over naar synth pop geluiden en zelfs galmende Glam Metal!

De Sidekick JR. biedt meer geluiden en algoritmekeuzes dan de originele Sidekick. De modulatie effecten en algoritmen haalden hun inspiratie uit klassieke stompboxen uit de jaren '80.

Het "Ensemble" algoritme reproduceert warme en mild gemoduleerde chorusgeluiden, terwijl het "dimension" algoritme het driedimensionale geluid versterkt zonder de typische "chorus-warbling".

Het "flanger" algoritme zorgt voor het klassieke flanger geluid met lichte feedback voor een 'metaalachtige sound'.

Het Echo / delay gedeelte kan klinken als een zoete en levendige tape-echo die door een kleurrijke preamp loopt, of zoals een digitaal delay rack uit de jaren '80.

Het Reverb-gedeelte in de Sidekick JR. is geïnspireerd op reverb-rackunits uit de jaren '80 en biedt twee algoritmebanken.

- Bank A bevat klassieke reverbklanken zoals "plate," "spring" en "hall,".
- Bank B bevat kenmerkende reverbklanken uit de jaren '80, nl: "gated," "exciter" (hét Crazy Tube "big-hall" reverb-algoritme met bijna oneindig veel reflecties en decay) en een octaaf omhoog "shimmer."

Om zo flexibel mogelijk te zijn heeft Crazy Tube Circuits een slim schakelaarsysteem ontwikkeld die de reverb en delay sectie van elkaar onafhankelijk doet werken. Op beide secties kan je bovendien modulatie toepassen.

Dankzij de toevoeging van de XT-schakelaar (apart te verkrijgen) koppel je bovendien ook de modulatie sectie los van het geheel.

De Sidekick JR. beschikt daarnaast ook over een bypass/engage-voorkeursfunctie (bij inschakelen) voor de ingebouwde voetschakelaars. Deze functie zorgt ervoor dat de staat van de voetschakelaars geselecteerd kan worden, wanneer het pedaal aan de stroom wordt aangesloten. Dat is bijzonder handig voor speler die externe pedaalschakelaars / loopers gebruiken, omdat ze de staat van de pedaal eenmaal kunnen instellen en hem vervolgens kunnen bedienen vanaf hun externe voetschakelaar/looper.

Afbeeldingen



[SIDEKICK JR. - B2B Download Sectie](#)