

CRAZY TUBE CIRCUITS STARDUST V3 (Blackface-style MOSFET Overdrive)

- Item: 63715
- EAN: 5214001261376
- Dimensioni Confezione: 14.7 x 10.3 x 6.5 cm
- Peso: 0.35 kg
- [Foto](#) | [Traduzioni](#) | [Manuale Utente](#)



Da sapere per i rivenditori

- Cattura il suono e la risposta dinamica di 3 leggendari amplificatori blackface tirati al massimo
- Sostituisce lo Stardust V2
- Nuove aggiunte nella Versione 3:
 - 3 voicings selezionabili (V2 include solo 1 voicing)
 - Top mounted jacks
 - Soft click true bypass
- 3 voicings selezionabili: BSM (Bassman), VLX (Vibrolux) e DLX (Deluxe Reverb)
- Grande risposta alla plettrata. Controlla tutto con il solo volume della chitarra
- Grande dinamica (18V DC internamente) – output elevato. Può essere utilizzato come un preamp / booster
- Circuito MOSFET overdrive completamente analogico

Caratteristiche

- Overdrive MOSFET Blackface style
- Suono e risposta di 3 leggendari blackface tirati al massimo
- Controlli: Volume, Tone, Gain, Voicing (switch a 3-vie)
- BSM Voicing: blackface amp inizialmente pensato per bassisti
- VLX Voicing: 2x 10" blackface combo con la giusta quantità di crunch
- DLX Voicing: leggendario 1x12" blackface combo a basso wattaggio usato in innumerevoli studi in tutto il mondo
- Overdrive molto gustoso con grande definizione delle note
- Ampio range di gain, da clean brillante a crunch cattivo
- Il controllo Tone è un filtro passivo per la risposta sulle alte e la presenza, che rende il suono più brillante se girato in senso orario
- La manopola Volume imposta il volume generale. Enorme quantità di boost disponibile
- Lavora internamente a 18V DC per una headroom più ampia e feeling valvolare
- Eccezionale risposta alla plettrata
- Lavora alla grande con cab simulator per rimpiazzare un ampli reale nelle registrazioni o nei live
- Top mounted jacks
- Click-less True Bypass design grazie a relay di alta qualità
- Alimentazione: usare solo 9V DC, alimentatore center negative (non incluso)
- Consumo di corrente 49mA
- Chassis nero con grafiche nero e bianco
- Realizzato in Grecia

Descrizione

Lo Stardust V3 è stato progettato per catturare il suono e la risposta dinamica di 3 famosi amplificatori blackface tirati al massimo. Un percorso di segnale completamente analogico con stadi di guadagno discreti con transistor MOSFET restituisce un overdrive molto gustoso con una grande definizione delle note, che scendendo in dinamica torna al tipico clean brillante che tutti amiamo ed abbiamo sentito in innumerevoli dischi del passato.

Imposta i controlli di gain e tono e poi controlla tutto ciò che ti serve semplicemente dal volume della tua chitarra.

Puoi scegliere il tuo voicing blackface attraverso lo switch integrato:

BSM: blackface amp inizialmente pensato per bassisti ma reso famoso da numerosi chitarristi classic rock che lo hanno utilizzato

VLX: preso dal rinomato combo 2x10" dal suono squillante che da sempre la giusta dose di crunch e controllo

DLX: leggendario 1x12" blackface combo a basso wattaggio usato in innumerevoli studi in tutto il mondo

Stardust V3 ora è realizzato con i jack montati nella parte superiore e true-bypass footswitch con soft click grazie ad un relay di alta qualità. Il pedale ha una grande riserva di volume in uscita e una headroom notevole fornita dai 18V DC (operati internamente, l'alimentazione esterna è 9V DC), così che possa essere utilizzato anche andando direttamente in un amplificatore di potenza oppure in una interfaccia utilizzando poi un'apposita simulazione di cabinet.

