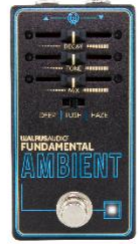


WALRUS AUDIO FUNDAMENTAL AMBIENT (Reverb)

- Item: 65752
- EAN: 810424035812
- Afmetingen verpakking: 14 x 7.6 x 6.4 cm
- Gewicht: 0,32 kg
- [Foto's](#) | [Vertalingen](#) | [Handleiding](#)



Wat detailhandelaren moeten weten

- Toevoeging aan de Fundamental-serie van Walrus Audio (eenvoudige bediening, gericht op prijs-kwaliteit)
- 3 parameters via schuifregelaars + 3 schakelbare modi (hetzelfde concept en ontwerp als alle Fundamental-pedalen)
- Geïnspireerd op succesvolle modellen uit de Standard-serie van Walrus, zoals SLÖ en FATHOM
- 3 verschillende modi: Deep (voegt lage octaaf toe), Lush (ultra lange sustain), Haze (lo-fi galm)
- "Deep" modus biedt een van de kenmerkende geluiden die bekend zijn van de SLÖ van Walrus.

Kenmerken

- Ambient Reverb
- Prachtige, uitgestrekte en weelderige soundscapes met veel nagalm
- Diepe, donkere pads-achtige geluiden en lo-fi geluiden
- 3 'atmospheric' modes: Deep, Lush, Haze
- Deep-modus zorgt voor een donker klinkende ambient reverb met een toegevoegde lage octaaf
- Lush-modus zorgt voor een ademende, uitgestrekte galm met ultra-lang aanhoudende nagalm
- Haze zorgt voor een getextureerde, lo-fi galm met distortion, verlaagde sample rate en een resonante bandpass-toon
- Eenvoudige bedieningselementen makkelijk te gebruiken door beginnende effectpedaalgebruikers
- De toonregelaar bedient een lowpass-filter (Deep / Lush) of een resonante bandpass-filter (Haze)
- Aanpasbare Trails mode
- Compacte vorm
- Zwarte afwerking met blauwe en gebroken witte inkt
- Frequency Response: 20Hz-20kHz
- Noise Floor: -96.5dBu
- Input Impedance: 1M Ohms
- Output Impedance: about 100 Ohm
- Buffered Bypass
- Boven gemonteerde input and output
- Het gebruik van een geïsoleerde voeding wordt aanbevolen voor alle Walrus Audio-pedalen
- Daisy chain voedingen worden niet aanbevolen, voeding niet inbegrepen
- Voedingsvereiste: 9V, 100mA
- Gemaakt in de USA

Beschrijving

Voor de Fundamental-serie heeft Walrus Audio zichzelf uitgedaagd om een reeks pedalen te ontwerpen die op het pedalboard van een professional kunnen leven, alsook eenvoudig te bedienen zijn door de nieuwste effectpedaalgebruikers. Elke Fundamental-pedaal heeft drie schuifregelaars om het geluid aan te passen en een driewegschakelaar om de pedaalmodus te veranderen. Het resultaat is een serie pedalen die je van bij je eerste bandrepetitie tot aan uitverkochte arena's zullen bijstaan. Ontworpen en geassembleerd in het hoofdkantoor van Walrus Audio in OKC, OK.

Omdat uitgestrekte ambient galm niet alleen voor "grote" pedalen met hoge prijspunten zou moeten zijn, brengt de Fundamental Ambient uitgestrekte, zachte galm naar de Fundamental-serie met drie atmosferische modi in een compact formaat. De Fundamental Ambient biedt een geweldig startpunt voor het verkennen van ambient reverb. Met de drie reverb-algoritmen van kun je experimenteren met diepe, donkere pads-achtige geluiden en zelfs lo-fi geluiden met een simpele schakelaar om tussen de modi te wisselen.

Modi:

Deep - Een donkere ambient reverb met een toegevoegde lage octaaf, perfect voor het creëren van een diepe, lange sustain.

Lush - Een ademende, uitgestrekte galm met ultra-lange aanhoudende nagalm. Perfect voor het genereren van zijdezachte "pads" en meeslepende soundscapes bij elke noot.

Haze - Een getextureerde, lo-fi galm met distortion, verlaagde sample rate en een resonante bandpass-toonregeling, ideaal voor vintage en experimentele klanken.

Parameters:

Decay: Regelt de hoeveelheid nagalmtijd van de reverb. Links is het minimum en rechts is het maximum aan tijd.

Tone: Vormt de algehele toon van de reverb. Bij Deep en Lush regelt dit de afsnijfrequentie van een synthesizer-achtige filter. Bij Haze regelt dit de breedte van een resonant bandpass-filter, waarbij zowel het hoge als lage einde aan de rechterkant gefilterd worden, en meer hoge en lage tonen worden doorgelaten aan de linkerkant.

Mix: Regelt de mix van het effect en het originele cleane signaal. Helemaal naar links stuurt alleen het volledig clean signaal uit, en helemaal naar rechts stuurt alleen het beïnvloede Reverb-signaal uit.

Schuifschakelaar: De schuifschakelaar maakt het mogelijk om tussen drie verschillende Reverb-algoritmen te schakelen.

Trails-modus - De Fundamental Ambient Reverb wordt standaard geleverd met de trails-modus ingeschakeld. Om de trails-modus uit te schakelen, houd je de bypass stomp switch ingedrukt terwijl je de voeding op het pedaal aansluit. Zodra de LED knippert, geeft dit aan dat de trails-modus is uitgeschakeld. Om de trails-modus opnieuw in te schakelen, herhaal je het proces en wacht je tot de LED weer donker wordt, wat aangeeft dat de trails-modus weer is ingeschakeld. Met de trails-modus ingeschakeld, zal de nagalmtijd van je reverb natuurlijk wegebden nadat je het pedaal hebt uitgeschakeld. Met de trails-modus uitgeschakeld, stopt de nagalm abrupt wanneer je het pedaal uitschakelt.



[WALRUS AUDIO FUNDAMENTAL AMBIENT - B2B Download Sectie](#)