

WALRUS AUDIO 385 MK II (Dynamic Overdrive)

- Item: 64840 (Geel) | 64841 (Zwart)
- EAN: 810424035041 (Geel) | 810424035058 (Zwart)
- Afmetingen verpakking: 14.6 x 10.7 x 6.4 cm
- Gewicht: 0,44 kg
- [Foto's](#) | [Vertalingen](#) | Handleiding



Wat detailhandelaren moeten weten

- Opvolger van de geprezen "Walrus Audio 385 Overdrive" die in 2016 uitkwam.
- Gebaseerd op het oorspronkelijke pedaalcircuit met aanvullende functies en een gemoderniseerd ontwerp.
- A/B-schakelaar waarmee het pedaal twee afzonderlijke sets volume en gain heeft. Gebruik het als een preset om het volume en/of de gain voor specifieke partijen aan te passen.
- De "385+" optie voegt een extra gain-trap toe. Dit resulteert in een voller, meer verzadigd geluid met extra sustain.
- Een zeer dynamische overdrive (werkt intern op 18V) die gevoelig is voor kleine aanpassingen en een uniek, vintage versterkerachtig geluid produceert.

Kenmerken

- Dynamische en responsieve overdrive.
- Gebaseerd op de klank van de vintage "Bell and Howell 385 Filmosound" projector die gitaristen vaak aangepast en gebruikt hebben als versterker.
- Gaat veel verder dan de standaard tone regeling door het gebruik van een aparte regeling voor bas en hoge tonen, dankzij "cut" en "boost" mogelijkheden.
- Werkt intern op 18V om het gevoel van de originele versterker te evenaren.
- A/B-schakelaar schakelt tussen twee afzonderlijke volumes en gain (gebruik als preset).
- 385+ switch voegt een extra gain trap toe, wat voor een dikke klank met extra sustain zorgt.
- Soft touch, relay true-bypass schakelaar.
- Bovenaan gemonteerde in- en output.
- Beschikbaar in 2 verschillende ontwerpen: geel met het originele artwork of klassiek satiné zwart.
- Afmetingen pedaal: 12.1 x 6.6 x 3.5 cm.
- Voedingsvereisten zijn 9VDC (minimaal 100mA).
- Het gebruik van een geïsoleerde voeding wordt aanbevolen.
- Voeding niet inbegrepen.
- Input: 1/4" TS, Ongebalanceerd, 1M impedantie.
- Output: 1/4" TS, Ongebalanceerd, 10k impedantie.
- True Bypass.
- Gemaakt in de USA.

Beschrijving

Dynamische en responsieve overdrive die modelleerd is naar de klank van de vintage Bell and Howell 385 Filmosound projector, die gitaristen vaak hebben aangepast en gebruikt als gitaarversterker.

De 385 MKII werd ontworpen om dezelfde eenvoudige én effectieve toonregeling te hebben als zijn oudere "verwant", maar in tegenstelling tot de projector beschikt de 385 MKII over de toonregeling en integreert hij afzonderlijke regelingen om bas en hoge tonen te dempen of te versterken. Dit stelt de speler in staat om een veel breder scala aan klanken te bereiken, door creatief om te gaan met het vormgeven van middenfrequentie, door het gebruik van cuts en boosts.

Het pedaal werkt intern op 18V, wat zorgt dat hij dynamische reageert net zoals de versterker. Dit wil zeggen dat hij extreem gevoelig is voor je snaaraanslag.

Updates voor 2023, de MKII-versie van de 385 overdrive:

- Een A/B-schakelaar, waardoor het pedaal over twee afzonderlijke sets volume en gain beschikt. Gebruik dit als een preset om je volume en/of gain voor specifieke partijen aan te passen.
- De 385+ schakelaar aan de voorkant van het pedaal voegt een extra gain trap toe voor dikke, verzadigde overdrive geluid met extra sustain.
- Soft touch, relay true-bypass schakelaar.
- Bovenaan gemonteerde in- en output.

Reglaars

- Bypass: Soft touch, relay true-bypass. Druk op de voetschakelaar om het pedaal in of uit te schakelen. De LED geeft aan of het circuit ingeschakeld is of niet.
- A/B: Soft touch schakelaar. Schakel om te wisselen tussen het gebruik van A (Wit) of B (Rood) Volume en Gain regelingen. De LED geeft aan welke regelingen gebruikt worden - Wit voor A, Rood voor B.
 - Volume A: Regelt het volume van de A-instelling. Draai met de klok mee voor meer volume, tegen de klok in voor minder volume.
 - Gain A: Regelt het gain-niveau in de A-instelling. Draai met de klok mee voor meer gain, tegen de klok in voor minder gain.
 - Volume B: Regelt het volume van de B-instelling. Draai met de klok mee voor meer volume, tegen de klok in voor minder volume.
 - Gain B: Regelt het gain-niveau in de B-instelling. Draai met de klok mee voor meer gain, tegen de klok in voor minder gain.
- Treble: Past het niveau van de hoge tonen aan. Draai met de klok mee om ze te verhogen. Draai tegen de klok in om ze te verminderen.
- Bass: Past het niveau van de lage tonen aan. Draai met de klok mee om ze te verhogen. Draai tegen de klok in om ze te verminderen.
- 385+ Switch: Wanneer de schakelaar naar beneden staat, hoor je de klassieke 385 geluiden. Zet de schakelaar omhoog om een extra gain trap aan het pedaal toe te voegen, hierdoor zal je meer gain krijgen en kan je het pedaal harder kunt pushen.

Specificaties

- De 385 MKII is verkrijgbaar in een satiné zwarte afwerking of in een versie met gele en rode details die geïnspireerd werd op een vintage Belle and Howell 385 projector.
- De aluminium behuizing heeft volgende afmetingen: 12.1 x 6.6 x 3.5 cm
- Voedingsvereisten zijn 9VDC (minimaal 100mA). Het gebruik van een geïsoleerde voeding wordt aanbevolen voor alle Walrus Audio-pedalen.
- Het gebruik van daisy chain voedingen wordt niet aanbevolen. Voeding niet inbegrepen.
- Input: 1/4" TS, Ongebalanceerd, 1M impedantie.
- Output: 1/4" TS, Ongebalanceerd, 10k impedantie.
- True Bypass.



[WALRUS AUDIO 385 MK II \(OVERDRIVE\) - B2B Download Sectie](#)