

WALRUS AUDIO CANVAS RE-AMP (Passive Re-Amp Studio Tool)

- Item: 64363
- EAN: 810424034983
- Dimensiones del paquete: 14.6 x 10.7 x 6.4 cm
- Peso: 0.44 kg
- [Foto](#) | [Traduzioni](#) | [Manuale Utente](#)



Información para vendedores

- Adición de junio de 2023 a la "Serie Canvas" de Walrus – Productos utilitarios para estudio y directo (Cajas de inyección directa)
- La caja Re-Amp permite enviar una pista de guitarra, batería o cualquier otro instrumento ya grabado a través de diferentes pedales o combinaciones de amplis.
- Explora nuevas maneras de experimentar con tus canciones - redescubre la alegría y creatividad de utilizar equipos externos durante tus sesiones con una estación de trabajo de audio digital (DAW).
- En vez de estar perdiendo tu precioso tiempo de estudio buscando el mejor sonido antes de grabar nada, puedes grabar tu sonido primero y re-amplificarlo después con cualquier combinación de pedales y amplis que quieras.
- Apto para pedaleras, diseño pasivo (no requiere fuente de alimentación)

Lista completa de características

- Caja de re-amping pasiva para estudio
- Envía pistas ya grabadas a través de pedales de guitarra o diferentes combinaciones de amplis.
- Graba tus pistas sin procesamiento primero y después re-amplifícalas.
- Prueba combinaciones de pedales o amplificadores en pistas sin procesar de guitarra, voz u otros instrumentos.
- Explora nuevas maneras de experimentar con tus canciones.
- Redescubre la alegría y creatividad de utilizar equipos externos durante tus sesiones con una estación de trabajo de audio digital (DAW).
- Respuesta en frecuencia plana de 20 Hz - 20 kHz
- Transformador fabricado a medida que convierte la impedancia de tu señal para trabajar con pedales de guitarra y amplificadores.
- Convierte una entrada balanceada jack de 6,3 mm o XLR de tu DAW/interfaz de sonido a una salida jack de 6,3 mm no balanceada para pedales o amplis.
- Botón de volumen para controlar el nivel de la señal re-amplificada enviada de vuelta a tu pedalera/ampli.
- Desconexión de tierra para reducir zumbidos presentes en la entrada XLR.
- Inversor de fase para cancelación de fase cuando sea necesario.
- Filtro paso-alto para reducir bajas frecuencias cuando sea necesario.
- Diseño pasivo, no requiere fuente de alimentación.
- Formato apto para pedaleras
- Diseñado y ensamblado en EE. UU.

Descripción

Añadiendo una nueva herramienta a la paleta de sonidos existente, Walrus Audio ha creado una nueva manera de darle forma a tu sonido con el re-amplificador pasivo Canvas. El Re-Amp permite enviar una pista de guitarra, batería o cualquier otro instrumento ya grabado a través de diferentes pedales o combinaciones de amplis. El Re-Amp llega para facilitar nuevas maneras de experimentar con tus canciones.

Artistas y productores pueden ahorrar tiempo en sesiones de grabación grabando pistas sin procesamiento y luego usando el transformador a medida del re-amplificador Canvas para convertir señales de nivel de línea, optimizándolas para funcionar con amplis y pedales de guitarra de cualquier tipo, para explorar sonidos y combinaciones ilimitadas.





[CANVAS RE-AMP - B2B Download Section](#)