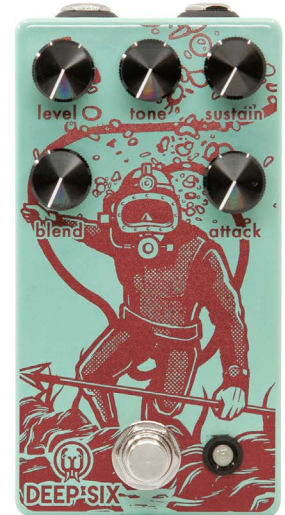




WALRUS AUDIO Deep Six V3 (Compressor)

Características Principais de Venda

- Versión (V3) mejorada del altamente exitoso "Deep Six"
- Para quienes ama y quienes odian el efecto de compresión (gracias a la "mezcla")
- Usa "Blend" con cuidado para escuchar tu trasteado y ataque natural
- Amplio rango de control, desde una sutil compresión hasta trituración
- Botón de Tono para moldear los graves de la señal de guitarra



Características

- Compresor de calidad de estudio en formato pedal
- Inspirado en el Universal Audio 1176
- Controles: Level, Sustain, Tone, Blend, Attack
- Blend mezcla la señal comprimida con la señal sin efecto (izquierda = sin efecto; derecha = 100% comprimida)
- Blenda garantiza su usabilidad con señales de alto nivel (pastillas activas / humbucker)
- Level sirve para ajustar el nivel unitario o como potenciador
- Botón de Tono (corte de graves) para moldear los graves de la señal de guitarra
- Ajusta Sustain para compensar guitarras rítmicas (izquierda) o potentes y cálidos sonidos de guitarra líder (derecha)
- Attack determina qué tan rápido reacciona el compresor (izquierda = lento; derecha = rápido)
- Voltaje interno de 18V para el máximo margen de maniobra
- Alimentado con 9V DC
- Circuito de corrección de polaridad integrado
- Softswitch de bypass para una operación más suave y fiable
- La tecnología SMD asegura un diseño más robusto y mayor longevidad de producto
- Conexiones en la parte superior
- Dimensiones: 4.77 x 2.9 x 2.3 pulgadas
- Potencia de alimentación: 9VDC, 8.9mA
- Fuente de alimentación no incluida
- No recomendamos conexiones en cadena tipo daisy chain
- Diseño true-bypass
- Hecho a mano en EE.UU.



Descripción

Tu compresor favorito ha sido actualizado en los lugares adecuados para un sonido de categoría y más facilidad a la hora de tocar.

Los cambios en la versión V3 son los siguientes:

- Botón de Tono (corte de graves) para poder moldear las frecuencias bajas de tu señal de guitarra
- Relé softswitch de bypass para una operación más suave
- Conversión a tecnología SMD para un diseño más robusto y mayor longevidad de producto
- Componentes SMD de alta calidad usados para un sonido más hi-fi
- Conexiones en la parte superior
- Arte gráfico modernizado por Adam Forster con un humilde guiño al arte original que dio inicio a todo

El Deep Six es un compresor true bypass de calidad de estudio en formato pedal, inspirado en el desempeño del Universal Audio 1176 con la simplicidad del Ross y Dynacomp. Con controles de Nivel, Sustain, Tone, Ataque y Mezcla, el Deep Six te dará una versatilidad inigualable a un precio que puedes pagar. El pedal puede ser alimentado con una batería o fuente de alimentación de 9V. La polaridad nunca será un problema porque el Deep Six viene por defecto con un circuito de corrección de polaridad. El voltaje interno se duplica a 18 volts, proporcionándote el más alto margen de maniobra para tu sonido, manteniendo un consumo de corriente típico de 8.9mA para extender la vida da la batería. El Deep Six también ofrece controles de Blend y Attack para que puedas usar el pedal con pastillas activas o humbuckers. La función de mezcla te permite usar instrumentos de alta potencia de salida con la posibilidad real de eliminar cualquier distorsión presente.

FACE ITEM	MODEL CODE	EAN CODE	BOX DIMENSIONS	ORIGIN	TARIFF	PICS
50451	DEEPSIX V3	810424031128	14.6 x 9 x 6.4 cm	USA	85371098	Link

Promotional Images




Download Ad Tool Kit "Deep Six V3"

Manual del producto

DEEP SIX V3

COMPRESSOR



WALRUSAUDIO.COM   

El Deep Six es un compresor true bypass de calidad de estudio en formato pedal, inspirado en el desempeño del Universal Audio 1176 con la simplicidad del Ross y Dynacomp. El Deep Six V3 incorpora un botón de tono adicional, un softswitch de bypass, componentes actualizados para un mejor sonido, conexiones en la parte superior y un diseño de arte gráfico actualizado con un humilde guiño al arte original que dio inicio a todo. Con controles de Nivel, Sustain, Tone, Ataque y Mezcla, el Deep Six te dará una versatilidad inigualable a un precio que puedes pagar. El pedal puede ser alimentado con una batería o fuente de alimentación de 9V. La polaridad nunca será un problema porque el Deep Six viene por defecto con un circuito de corrección de polaridad. El voltaje interno se duplica a 18 volts, proporcionándote el más alto margen de maniobra para tu sonido, manteniendo un consumo de corriente típico de 8.9mA para extender la vida de la batería. El Deep Six también ofrece controles de Blend y Attack para que puedas usar el pedal con pastillas activas o humbuckers.

JACK DE SALIDA
Cable de 6,35 mm hacia el ampli.

JACK 9V – 9 volts CD, centro negativo, <100mA

JACK DE ENTRADA
Cable de 6,35 mm de la guitarra

NIVEL – PUtilizado para ajustar el Deep Six al volumen unitario. Ajustado al máximo, el Deep Six provee suficiente salida para alimentar el amplificador y otros pedales para mayor sustain.

BLEND – Mezcla la señal comprimida con la señal original sin procesar. Bajar el control Blend al mínimo mientras ajustas el control de nivel te permitirá usar el Deep Six como un efecto de potenciación de volumen. Sube el control Blend para integrar la señal comprimida. Para señales de alta potencia de salida, el control de mezcla te permite usar más la señal sin procesar para disminuir la distorsión que la mayoría de las humbuckers provocan en los compresores.



SUSTAIN – Para guitarras rítmicas ajusta el control de Sustain a niveles bajos para que el Compresor sirva más bien para moldear el sonido. Esto hará que tu sonido sea agradable y equilibrado, compensando cualquier variación en la velocidad de tu rasgado. Para guitarras líder estilo Santana / Clapton sube el control de sustain para mayor potencia de salida y calidez.

TONE – El botón de tono funciona como un corte de graves para ayudarte a darle forma a los graves de tu señal de guitarra. Súbelo para cortar más graves y bájalo para dejar que pasen más graves.

ATTACK – Te permite determinar cuán rápido reacciona el Compresor a las notas. Ajústalo a valores altos para guitarras líder más potentes y valores bajos para rítmicas suaves.

COMMUTATEUR ON/OFF TRUE-BYPASS
Appuyez sur le commutateur pour activer l'effet ou le désactiver (mode bypass).