

WALRUS AUDIO LILLIAN (Analog Phaser)

Unique Selling Points

- Variabele, volledig analoge phaser met phaser schakelaar en dry-wet controle
- 4-fasenfasers (dicht en warm) of 6-fasenfasers (complexe, gefilterde geluiden)
- Dry Wet (D-P-V) -regeling voor het mixen van een droog signaal, in fase verschoven signaal en vibratogeluiden
- Verken voorheen ongehoorde combinaties van phaser en vibrato
- Handgemaakt in de VS, True Bypass-ontwerp, topbussen

Features

- Volledig analoge meertraps phaser
- Flexibele aanpassing van de intensiteit en het type phaser-effect
- Besturing: Rate, Width, Feedback, D-P-V, Stages
- Met de "Stages" -schakelaar kunt u schakelen tussen 4-staps en 6-staps phaser, waardoor het klankkarakter van het effect verandert
- 4 fasen phaser: warm en compact
- 6-fasen phaser: complexe, gefilterde geluiden
- D-P-V-regeling voor het faden tussen droog signaal, in fase verschoven signaal en vibrato-geluiden (verhouding dry / wet)
- Creëer tot nu toe ongehoorde combinaties van phaser en vibrato
- Ingangs-, uitgangs- en voedingsaansluiting bovenaan het effect
- Bypass met een zachte en stille voetschakelaar
- Het slimme bypass-circuit activeert het effect voor een korte tijd
- True Bypass Ontwerp
- 9V DC, 100mA
- 121 x 66 x 41 mm, 0,27 kg
- Gemaakt in Oklahoma, VS.
- Geen batterijvoeding
- Voedingsadapter niet inbegrepen



Beschrijving

Gordel je vast in de copiloot stoel en sluit je Lillian aan voor een sonische reis door wervelende, pulserende en sissende analoge phaser-effecten. Lillian is een volledig analoge meertraps-phaser met true-bypass-circuits geïnspireerd door nichtje Julia.

Met frequentie-, breedte-, feedback- en D-P-V-traploze knop bediening biedt Lillian veel bedieningsfunctie voor een breed scala aan analoge phaser-geluiden. Met de schakelaar "Stages" kan de gebruiker schakelen tussen een phaser met 4 en 6 fasen. Dit verandert het effect van een warme dichte fasering met vier niveaus naar een complexer gefilterd geluid met zes niveaus. Met de D-P-V-draaiknop kun je faden tussen het droge signaal, het in fase verschoven signaal en vibrato-geluiden, waardoor je voldoende controle hebt over de intensiteit en stijl van het effect. Met de in-, uit- en voedingsaansluiting aan de bovenkant past Lillian perfect op uw pedalboard en zorgt het duurzame bypass-relais en een zachte en stille voetschakelaar voor een jarenlange probleemloze werking. De unieke overgang tussen het droge en het effect-sigitaal naar vibrato heeft Lillian overgenomen van Julia (het blijft in de familie). De droge-fase-vibrato crossfade (aangeduid met D-P-V op het paneel) verandert de verhouding tussen het droge signaal en het effectgeluid dat wordt doorgestuurd naar de output. In de minimumpositie is er geen effect hoorbaar. In de middelste positie krijg je een mix van droog geluid en effect in gelijke delen – dit is de typische phaser-instelling. Wanneer je de knop naar maximum doordraait voor 100% effectsignaal – nu heb je de traditionele vibrato-instelling. Door te experimenteren met instellingen tussen de minimum- en middenpositie, kunt u subtiele bewegingen toevoegen aan uw geluid. Tussen de middenpositie en het maximum wachten vele, nog niet eerder beluisterde combinaties van phaser en vibrato op hun ontdekking.

FACE ITEM	MODEL CODE	EAN CODE	BOX DIMENSIONS	ORIGIN	TARIFF	PICS
50452	LILLIAN	810424031241	14,6 x 9 x 6,4 cm / 0,36 kg	USA	85371098	Link

Promotional Images



[Download Ad Tool Kit "Lillian"](#)

Handleiding

LILLIAN

ANALOG MULTI-STAGE PHASER



During WWII, from 1943-1944, over 1,000 women volunteered to fly in the military to help while so many men were away fighting. This program was called W.A.S.P. (Woman Air Force Service Pilots). One specific pilot, Lillian Yonally, inspired us with her story of traversing dangerous skies. From there, the idea of the Lillian Analog Phaser was born.

The Lillian is a true bypass, all analog, multi-stage Phaser drawing control layout inspiration from the Julia Chorus. With controls like Rate, Width, Feedback, and D-P-V blend, the Lillian is packed with a wide array of analog phaser goodness waiting to be dialed in. The "Stages" switch allows the user to select 4 or 6 stages which alters the overall voice of the effect from warm and tight phasing with 4 stages to a more complex filtered sound with 6. The D-P-V knob lets you blend between dry, phase shifted, and vibrato sounds allowing for a wide range of control over the intensity and type of effect. Top mounted input, output, and power jacks as well as soft switch relay bypassing make the Lillian fit well on your board and ensure smooth operation for years to come.

RATE

Set the speed at which the LFO sweeps. From little or no movement at lower settings, to crazy whirling phase.

WIDTH

Controls the frequency range that the filters sweep through. Set low for a narrow range and a less dramatic effect, or higher for a wider range resulting in more defined phaser tones.

FEEDBACK

Determines how much of your phase shifted signal gets sent back through the filter stages. Set this control lower for more traditional phaser tones, and higher for more of a resonate filter sound.

D-P-V

Blend between Dry, Phase Shifted, and Vibrato (labeled d-p-v on the pedal). The Dry-Phase-Vibrato blend changes the ratio of dry to wet signal sent to the output. At minimum, you will hear no effect. Set it to noon for equal parts dry and wet - the traditional Phaser setting. Set it to maximum for 100% wet resulting in pitch vibrato. Explore the ground between minimum and noon for adding slight amounts of movement to your dry signal and the area between noon and maximum for all sorts of unheard phase/vibrato combinations.

Stages Switch

Allows the user to select 4 or 6 stages which alters the overall voice of the effect from warm and tight phasing with 4 stages to a more complex filtered sound with 6. Each pair of stages creates a notch filter and a certain frequency range that the LFO sweeps through. This means, in 4 stage mode, there are 2 swept filter notches, and in 6 stage mode there are 3 swept notches. They each have their own "voice", so flip the switch and have fun!

SMART MOMENTARY BYPASS SWITCH

When the bypass switch is in the off position, press and hold to temporarily activate the effect. Releasing the switch turns the effect off.



Got questions? Shoot us an email at customerservice@walrusaudio.com. Need a repair? All our pedals come with a limited lifetime warranty. Email repairs@walrusaudio.com should your pedal need a tune up. For life advice, refer to Buzzfeed's top 10 lists.