

## WALRUS AUDIO MAKO ACS1 (Amp + Cab Simulator)

- Item: 58348
- EAN: 810424032781
- Afmeting verpakking: 12.7 x 11.3 x 7 cm
- Gewicht: 0.54 kg
- [Afbeeldingen](#) | [Translations](#) | [User Manual](#)



### Need to know for Retailers

- Amp + cab simulator
- 3 klassieke versterkers geïnspireerd op de Fender Deluxe Reverb, Marshall 1962 Bluesbreaker en Vox AC30
- 3 ingebouwde & 3 door de gebruiker aanpasbare cab IRs
- Kies welke versterker-cabinet combinatie je wilt hebben op de linker of rechter uitgang
- Ingebouwde room reverb voor een authentiekere sound
- 3 presets en 128 via MIDI
- Stereo in en uit
- USB aansluiting voor firmware updating en IR loading
- Koptelefoon aansluiting
- Ontworpen op het krachtige MAKO platform met een Analog Devices SHARC processor

### Full Feature List

- Amplifier en speaker cab simulator
- Sound en feel van versterkers en bijpassende cabs van wereldklasseand
- Pas de grote van de "room" aan om meer ruimte in je sound te creëren
- Stereo of mono te gebruiken
- Stereo opties: stuur verschillende amp/cab combinaties naar de linker en rechter uitgang.
- Selecteer een van de 3 herkenbare vintage amps: Fullerton, London of Dartford
- Fullerton: geïnspireerd op de Fender® Deluxe Reverb
- London: geïnspireerd op de 1962 Marshall® Bluesbreaker
- Dartford: geïnspireerd op de 1960s Vox® AC30
- 6 cabinet impulse responses (IRs) van hoge kwaliteit
- Laad je eigen IR's in via een speciale web app (walrusaudio.io)
- Boost. Stel zelf in hoeveel volume/gain erbij komt
- USB aansluiting voor firmware updating en IR loading
- Koptelefoon aansluiting
- 9 on-board presets
- 128 presets via MIDI
- MIDI In/Out via DIN
- Ontworpen voor zowel live en studio gebruik
- 3 bypass modes: true bypass, DSP+ true bypass (trails) en DSP bypass
- Ontworpen op het krachtige MAKO platform met een Analog Devices SHARC processor
- 24-bit 48kHz A/D en D/A converters
- 32-Bit floating point processing
- Gouden afwerking met een opdruk van zwart en groen
- 9-volt DC, Center Negative, 300mA minimum
- Exclusief voeding
- Made in the USA

## Omschrijving

ACS1 is een versterker en cabinet simulator die je de sound geeft van legendarische versterkers, de bijpassende speaker cabs en hij ook nog de mogelijkheid om de grote van de "room" aan te passen. Allemaal om je een zo echt mogelijke simulatie te laten horen.

Je kan de stereo-ervaring nog beter maken door de ACS1 zo in te stellen dat je verschillende versterkers + cabs op de linker en rechteruitgang uitstuurt.

Met de ACS1 heb je uitgebreide mogelijkheden om jou sound te maken, of het nu op het podium, in de studio of thuis is. Eenvoudige bediening, stereo in en uit, ingebouwde presets en MIDI-ondersteuning maken de ACS1 tot een tool die elke gitarist kan gebruiken.

## Amplifiers

De ACS1 simuleert drie vintage versterkers die iedereen herkent en kan waarderen, de namen zijn te herleiden naar de plek waar ze ontworpen zijn. Als je de ACS1 in stereo wordt gebruikt, kan je één versterker over beide uitgangen uitgestuurd worden. Maar om het stereo effect nog beter te maken, mix en match je versterkers en cab's op de linker- en rechteruitgang met de L + R-schakelaar. Kies het kanaal dat je wilt wijzigen, selecteer de versterker- en cab en stel de niveaus in. Schakel dan over naar het andere kanaal en kies weer een versterker- en cab combinatie. Als je dezelfde instellingen op beide kanalen wilt gebruiken, zet u de schakelaar in het midden, je hebt dan dezelfde versterker en cab op de linker- en rechteruitgang. Volume en Gain zijn een team, vergelijkbaar met hoe ze werken op een versterker. Dus als je de Gain harder zet wordt ook het algehele volume hoger, deze kan je dan weer aanpassen met de Volume knop.

- **Fullerton** is geïnspireerd op de Fender® Deluxe Reverb. Helder clean met heel veel headroom. En favoriet van ontzettend veel gitaristen.
- **London** is geïnspireerd op de 1962 Marshall® Bluesbreaker. Overstuurt mooi met veel boventonen en heeft een duidelijke en gevoelige response.
- **Dartford** is geïnspireerd op de legendarische 1960s Vox® AC30. Een helder maar beetje aggressief geluid.

## Cabinet IRs

In de ACS1 zitten 6 cabinet impulse responses (IR's) van hoge kwaliteit. Standaard worden er 6 door Walrus Audio ontwikkelde IR's meegeleverd. Het is ook mogelijk om je eigen IR's in te laden via de speciale webapp op [walrusaudio.io](http://walrusaudio.io). Gebruik de ABC Cab schakelaar om je cab te selecteren. Om de zelf ingeladen IR's te selecteren; hou je de bypass knop ingedrukt en zet je de schakelaar in de gewenste stand.

## Room Ambience

Het is ook mogelijk de grootte van de kamer waarin de gesimuleerde versterker en cab staan aan te passen. Bij nul is het of de versterker in een geïsoleerde omgeving staat zonder galm. Maximaal simuleert deze een grote studio-omgeving met een natuurlijke galm.

## Presets

Sla drie presets op door je de bypass- en boost-schakelaar tegelijkertijd ingedrukt te houden. Beide LED's zullen knipperen om te bevestigen dat uw instellingen zijn opgeslagen. Selecteer de presets door Bypass en Boost tegelijkertijd in te drukken en weer los te laten, het pedaal doorloopt dan de drie ingebouwde presets: rood, groen en blauw. Met MIDI kunnen maximaal 128 presets worden opgeslagen en opgeroepen. Wanneer de stroom uitvalt, zal het opstarten in de laatst gebruikte preset.

## Boost

De ACS1 heeft ook een ingebouwde boost, je schakelt deze in door de Boost schakelaar in te drukken. Het is een combinatie van gain en volume instellingen. Om deze in te stellen; schakel de boost in, stel de volume en gain in zoals je dat wilt en schakel de boost weer uit. Je instellingen worden automatisch opgeslagen.

### Specs

- De ACS1 heeft een gouden behuizing met een zwart/groene tekening
- Afmetingen van het pedaal met de knoppen 12,45 x 6,4 x 6,7 cm.
- 9VDC (300mA minimum)
- Walrus Audio raad aan om een geïsoleerde voeding te gebruiken. Een Daisy Chain worden afgeraden.
- Er wordt geen voeding meegeleverd
- 24-bit 48kHz A/D and D/A converters
- 32-Bit floating point processing
- SHARC & ARM co-processors