

CARL MARTIN DC Factory (bloc d'alimentation)

- Article : 58460
- EAN : 852940000936
- Dimensions de l'emballage : 26 x 16 x 5,5 cm
- Poids : 1,18 kg
- [Images](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)



Infos incontournables pour les revendeurs

- Bloc d'alimentation à découpage léger, compact, stable et solide de dernière génération
- 5 blocs d'alimentation de 500 mA séparés, isolés et logés dans un unique châssis
- Fournit une alimentation 100% propre – le design spécial garantit un fonctionnement silencieux
- Puissance totale de 2500 mA pour les effets numériques gourmands en énergie
- 10 sorties DC (8 x 9V, 2 x 12V, option qui double la tension pour le 18V)
- Compatibilité universelle de 100 à 240 V

Caractéristiques complètes

- Bloc d'alimentation à découpage léger et résistant pour pédales d'effets
- 5 blocs d'alimentation de 500 mA séparés, isolés et logés dans un unique châssis
- Alimentation 100% propre ; fonctionnement silencieux garanti
- Puissance totale de 2500 mA pour les effets numériques gourmands en énergie
- 10 sorties au total : 8 x 9V DC, 2 x 12V DC
- Filtrage du bruit de haute qualité pour une alimentation propre
- Contient 10 câbles DC de haute qualité de 50 cm chacun
- Contient un câble spécial qui double la tension pour le 18V
- Alimentation à découpage universelle (de 100 à 240V) utilisable dans le monde entier
- Design très compact et robuste pour la vie sur les routes
- Se monte facilement sur n'importe quel Pedaltrain (fixations PT-VDL-MK optionnelles)
- Poids : 0,68 kg
- Dimensions du produit : 15 x 8,5 x 4,5 cm

Description

Peu importe que vous soyez musicien pro sur des tournées internationales ou que vous montiez sur scène uniquement le week-end, l'alimentation de vos pédales est un sujet important et c'est pour vous que Carl Martin a conçu le bloc d'alimentation « DC Factory » !

Le marché des pédales d'effets compte de plus en plus d'effets numériques gourmands en énergie et Carl Martin a conçu le DC Factory pour répondre à ces besoins. Puissant et totalement silencieux, le DC Factory ne prend pas beaucoup de place sur votre pedalboard et pèse à peine plus d'une livre (680 g). Pour réussir ce tour de force, Carl Martin a dû renoncer aux transformateurs toriques et concevoir un bloc d'alimentation à découpage entièrement numérique ! Outre le gain de puissance et l'abaissement de la taille et du poids, l'un des avantages majeurs concerne l'absence de rayonnement susceptible de générer de la ronflette dans les pédales wah et d'autres effets analogiques.

Le châssis gris anodisé héberge cinq blocs d'alimentation de 500 mA totalement séparés et isolés. Les quatre premiers sont équipés de deux sorties 9V DC tandis que le dernier est doté de deux sorties 12V DC. Ces 10 connecteurs d'alimentation fournissent quelques 2500 mA de puissance pure pour vos effets. Sachant que la plupart des pédales numériques consomment 300 à 400 mA de puissance et les pédales analogiques classiques de 20 à 50 mA, vous avez la possibilité d'alimenter simultanément jusqu'à 5 pédales analogiques et 5 pédales numériques ! De plus, un câble spécial à brancher dans deux sorties DC (comme indiqué sur le diagramme) permet de doubler la tension pour disposer d'une alimentation 18V ! Montage sur un pedalboard : Le DC Factory s'utilise de façon autonome ou avec n'importe quel pedalboard. Il est aussi compatible avec le système de fixation Pedaltrain PT-VDL-MK (non fourni).