

MOTU M6 (6-in / 4-out USB Audio Interface)



- Item: 63784
- EAN: 0839128006263
- [Foto's](#) | [Vertalingen](#) | [Handleiding](#)

Need to know

- Nieuw "topmodel" van MOTU's succesvolle M-serie (M2, M4)
- MOTU M-serie omvat zeer prijsgunstige audio-interfaces met componenten van topkwaliteit (bijv. ESS-converters) en functies (full-color LCD) die gewoonlijk niet in deze prijsklasse te vinden zijn.
- Bijvoorbeeld: ESS Sabre 32 DAC converter wordt ook gebruikt in aanzienlijk duurdere MOTU interfaces zoals MOTU 828 ES (waarbij zelfs de term "ES" in de productnaam wordt gebruikt als referentie).
- "Best in class" is niet alleen een marketing term ... de M6 is in feite toonaangevend in zijn prijs-categorie als het gaat om converter-, latency- & algemene audio-specificatie.
- 4 Mic / Line / Guitar Inputs op combo XLR/TRS + 2 gebalanceerde TRS line inputs + MIDI I/O
- Monitor Mix knop om live input & playback te balanceren + A/B Monitor schakelaar op voorpaneel
- Busvoeding via USB-C

Features

- 6-in / 4-out USB-audio-interface met geluid van studiokwaliteit
- Best-in-class audiokwaliteit aangedreven door ESS Sabre32 Ultra™ DAC-technologie
- Best-in-class snelheid (ultra-lage latency) voor host software processing
- Best-in-class meting voor alle in-/uitgangen met een full-color LCD-scherm
- 4 x mic/line/hi-Z gitaaringangen op combo XLR/TRS
- Individuele preamp gain en 48V fantoomvoeding voor elke microfooningang
- 2 x gebalanceerde 1/4-inch line-ingangen
- Hardware (directe) monitoring voor alle ingangen
- Monitor mix knop om live inputs en computer playback te balanceren
- A/B-schakelaar om de mixoutput op twee sets studiomonitoren te vergelijken
- Gemeten -129 dB EIN op microfooningangen
- 4 x gebalanceerde, DC-gekoppelde 1/4-inch TRS-uitgangen
- Gemeten 120 dB dynamisch bereik op de 1/4-inch gebalanceerde TRS-uitgangen
- 2 x hoofdtelefoonuitgang (aangestuurd door ESS converters) met onafhankelijke volumeregeling
- 1 x 3-4 schakelaar voor optionele hoofdtelefoonbewaking van Line Out 3-4
- MIDI in/uit (16 kanalen van/naar USB host)
- Ondersteuning voor 44,1 tot 192 kHz sample rates
- Compatibel met USB-audioklasse voor plug-and-play-werking op Mac (geen driver vereist)
- Windows driver met 2,5 ms Round Trip Latency (32 sample buffer bij 96 kHz)
- Mac driver (optioneel, voor 2,5 ms RTL@32/96 kHz en loopback functie)
- Compatibel met iOS (compatibel met USB-audioklasse)
- Driver loopback voor het vastleggen van host output, live streaming en podcasting
- USB-C busvoeding (compatibel met USB Type A) met voedingsschakelaar (USB-kabels inbegrepen)
- Internationale DC-voedingsadapter voor zelfstandige werking zonder computer
- Robuuste metalen constructie (geprofileerde behuizing, faceplates en knoppen)
- Workstation-software inbegrepen (MOTU Performer Lite en Ableton Live Lite 11)
- 100+ instrumenten (in Performer Lite)
- Meer dan 6 GB aan gratis loops, samples en one-shots uit toonaangevende bibliotheken
- Kensington veiligheidsslot
- Twee jaar garantie

Beschrijving

De M6 is een 6-in/4-out USB-C audio-interface voor Mac, Windows en iOS die de beste audiokwaliteit in zijn klasse, de beste snelheid in zijn klasse (ultralage latentie) en de beste meting in zijn klasse met een full-color LCD aanbiedt. Neem zang, instrumenten of andere audiobronnen snel en gemakkelijk op. De M6 bevat MOTU Performer Lite en Ableton Live Lite productiesoftware, 100+ instrumenten, tientallen plug-ins en meer dan 6 GB aan loops en samples om direct te beginnen met het maken van muziek. Extra functies omvatten vier mic/line/hi-Z instrument XLR combo-ingangen, individuele preamp gain _en 48V fantoomvoeding, twee gebalanceerde 1/4-inch lijningangen, one-touch hardware monitoring voor alle ingangen, ondersteuning voor stereo monitoring, mix knop voor het balanceren van live input met computer playback, vier gebalanceerde 1/4-inch DC-gekoppelde uitgangen, A/B-schakelaar voor het vergelijken van een mix op twee verschillende paren monitoren, twee ESS-gestuurde hoofdtelefoonuitgangen met onafhankelijke volumeregeling, 3-4 schakelaar voor onafhankelijke hoofdtelefoonbewaking van uitgang 3-4 (in plaats van 1-2), MIDI in/uit, driver "loopback" kanalen voor live-streaming en podcasting, USB bus power met power switch (USB C-to-C en C-to-A kabels inbegrepen), en optionele DC power adapter voor stand-alone gebruik zonder computer.

