

CRAZY TUBE CIRCUITS UNOBTANIUM (Dual Overdrive)



- Article: 63789
- EAN: 5214001261383
- Dimensions de l'emballage: 14,7 cm x 10,3 cm x 6,5 cm
- Poids: 0.51 kg
- [Images](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)

Infos incontournables pour les revendeurs

- Les « Klon » et « Dumble » réunis dans une même pédale – sons extrêmement rares et normalement inaccessibles
- Canal « Klon » (côté droit) – reproduction fidèle du circuit original
- Canal « Dumble » (côté gauche) – 2 circuits overdrive de Dumble (Steel String Singer / Overdrive Special)
- Utilisez les canaux Klon et Dumble indépendamment ou en série
- Commutation entre les deux circuits de l'ampli Dumble par sélecteur ou par commutateur au pied externe (non fourni)
- Boucle d'effet sérielle passive pour insérer des pédales entre les deux sections ou pour les utiliser séparément comme des effets indépendants.

Liste de caractéristiques

- Double overdrive avec circuits indépendants
- Deux sons légendaires réunis en une seule pédale
- Côté droit : circuit de pédale d'overdrive de type K avec les fameuses diodes au germanium
 - Réglages : Gain, Treble (tonalité), Volume, type de bypass et écrêtage/compression
 - Bouton Gain à plage de réglage étendue : du booster transparent à l'overdrive puissant
 - Le bouton Treble contrôle un circuit actif qui amplifie ou atténue les hautes fréquences
 - Le bouton Volume définit le niveau de sortie – énorme réserve d'amplification disponible
 - Sélecteur pour choisir entre le bypass original à ampli tampon, qui ajoute de la clarté et permet les grandes longueurs de câble, ou un true-bypass
 - Sélecteur pour choisir entre écrêtage/compression classique (Stock) et gain/niveau de sortie supérieurs (Mod)
- Côté gauche : circuit d'amplificateur de type D
 - Réglages : Gain, Emphasis, Tone, Volume, sélection du caractère de l'ampli
 - Bouton Gain : du booster propre à l'overdrive doux et chantant
 - Le bouton Emphasis est un égaliseur placé avant l'étage d'overdrive qui contrôle la présence et le grave
 - Le bouton Tone règle le montant des hautes-fréquences après l'étage d'overdrive
 - Le bouton Volume définit le niveau de sortie. Utilisez-le pour trouver le volume unitaire ou comme clean booster / préampli
 - Le sélecteur vous permet de choisir entre 2 circuits d'overdrive de type D
 - SSS : overdrive propre et transparent avec une compression naturelle
 - ODS : overdrive avec plus de gain, plus de médiums et plus d'harmoniques
 - Entrée pour commutateur au pied externe pour sélectionner le caractère de l'ampli (désactive le sélecteur sur la pédale)
 - Réglages internes pour ajuster l'égalisation et l'amplification (boost) des circuits overdrive de type D
- Boucle d'effet sérielle passive pour insérer des pédales entre les deux sections ou pour les utiliser séparément
- Fonctionnement interne en 18 V DC pour des réserves d'énergie élevées et des performances rappelant un circuit à lampes
- Réponse exceptionnelle aux attaques du médiator – sustain quasiment infini quand les deux côtés sont combinés
- Connecteurs en haut de la pédale.

- True-bypass à commutation silencieuse par relai de haute qualité
- Alimentation électrique : Utilisez un bloc d'alimentation 9 V DC avec centre négatif (non fourni)
- Consommation électrique : 83 mA
- Boîtier gris moulé sous pression avec encre noir et lettrage à l'ancienne
- Fabriqué en Grèce

Description

Voici venir l'Unobtanium, une pédale unique en son genre réunissant deux sons légendaires. Un overdrive mythique rencontre le son et l'attitude de deux fameux amplificateurs. Crazy Tube Circuits a reproduit fidèlement le fameux circuit d'overdrive, avec ses réserves d'énergie élevées et son mélange fascinant de sons clairs et saturés, mais en ajoutant des fonctionnalités qui augmentent sa polyvalence. La section amplificateur utilise un circuit entièrement analogique qui reprend l'essence légendaire de deux amplis à lampes de type D - du son clair épais et compressé rappelant les tubes à l'overdrive doux et chantant chargé d'harmoniques. Combinez les deux côtés pour bénéficier d'un sustain quasiment infini et accéder à une sorte de béatitude sonore. La boucle d'effet sérielle passive vous permet d'insérer vos pédales préférées entre les sections overdrive et amplificateur pour créer la configuration de vos rêves.

