

Carl Martin AXIS (Vintage Flanger)

- Artikelnr.: 63836
- EAN: 852940000998
- Maße der Verpackung: 13,5 x 8,2 x 6,5 cm
- Gewicht: 0,35 kg
- [Bilder](#) | [Übersetzungen](#) | [User Manual](#)



Wissenswertes für Händler

- Überarbeitete Version des Klassikers „Classic Flange“ von Carl Martin
- Inspirierende, psychedelische Vintage-Flanger-Klänge
- Einfache Bedienung über 4 Parameter: Speed, Depth, Pre-Delay, Feedback
- Pre-Delay steuert den Grundcharakter des Flanger-Effekts
- Depth und Feedback sind interaktive Parameter, die bei bestimmten Einstellungen eine kontrollierte Selbstoszillation bewirken
- Solide, kompakte Konstruktion mit oben liegenden Anschlussbuchsen
- Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis!

Produktfeatures

- Psychedelische Vintage-Flanger-Sounds
- Überarbeitete Version des beliebten Carl Martin Classic Flange
- Einfache Bedienung über vier Parameter
- Bedienelemente: Speed, Depth, Pre-Delay, Feedback
- Speed: regelt die Geschwindigkeit des Flanger-Effekts von subtil bis Vibe/Leslie
- Depth: steuert die Intensität des Effekts
- Pre-Delay: bestimmt den Charakter des Flanger-Effekts
- Feedback: steuert, wie stark das Flanging hörbar ist; von chorusartig bis hohl / geisterhaft
- Depth und Feedback sind interaktive Parameter, die bei bestimmten Einstellungen eine kontrollierte Selbstoszillation bewirken
- Sehr kompaktes Design
- Schweres Gussgehäuse im Retro-Look
- Ein- und Ausgänge an der Oberseite
- Hochwertige Pufferschaltung
- 9 V DC, Minuspol innen, min. 50 mA
- Netzteil nicht enthalten
- Abmessungen: 11,5 x 6 x 5 cm
- Gewicht: 0,34 kg
- Konzeption und Entwicklung von Carl Martin Dänemark

Beschreibung

Was ist grooviger als ein Flanger? Ein neuer, kompakterer Flanger – vollgepackt mit Features und lackiert in gewagtem Lila! Wir präsentieren den frisch überarbeiteten Carl Martin Axis Flanger. Mit vereinfachten Bedienelementen bietet er dir die gleiche Kontrolle über den Sound wie unser Carl Martin Classic Flanger in einem handlicheren Format, das immer einen Platz auf deinem Pedalboard findet. Der Axis Flanger verfügt über einen gepufferten Bypass-Fußschalter zum Ein- und Ausschalten (mit LED-Anzeige) und Regler für Speed, Depth, Pre-Delay und Feedback. Das Aluminiumgehäuse ist in psychedelischem Violett lackiert und mit der coolen Carl-Martin-Grafik versehen. Zur Stromversorgung benötigt der Axis Flanger ein geregeltes 9-V-Netzteil wie die Carl Martin DC Factory. Wie bei allen Effektpedalen von Carl Martin haben wir nur hochwertigste Bauteile verwendet, um einen optimalen Sound zu garantieren! Der Flanger ist zurück!

Bedienung

SPEED – Der Speed-Regler steuert die Geschwindigkeit des Flanger-Effekts. Bei sehr schnellen Einstellungen erinnert der Sound an einen Vibe/Leslie. In der langsamsten Einstellung liefert er ausgedehnte Flanger-Sweeps, die sich gut für alternierende Rhythmusfiguren eignen.

DEPTH – Der Depth-Regler steuert die Intensität des Effekts und hängt eng mit dem Feedback zusammen. Vorsicht: Wenn beide Regler nahe des Maximums sind, beginnt der Flanger selbst zu oszillieren. Der Regelbereich reicht von subtil bis extrem und ist wie bereits erwähnt eng mit dem Feedback verknüpft.

PRE-DELAY – Der Regler Pre-Delay regelt die kurze Verzögerung, mit der der Flanger arbeitet. Gegen den Uhrzeigersinn wird die Zeit kürzer; im Uhrzeigersinn wird sie länger. Das Pre-Delay beeinflusst, welche Frequenzen der Flanger betont bzw. dämpft; der Effekt ähnelt einem Filter, das sich mit der mit dem Speed-Regler gewählten Geschwindigkeit bewegt. Anders ausgedrückt, wird mit dem Pre-Delay der Klangcharakter des Flangers bestimmt: von stark wirbelnd bis zu einer subtil steigenden und fallenden Kurve – und alles dazwischen.

FEEDBACK – Der Feedback-Regler steuert den Signalanteil, der zurück in den Eingang des Sweep-Filters geleitet wird. Bei niedrigen Einstellungen entsteht ein Chorus-artiger Sound. Höhere Werte bewirken einen hohleren, „geisterhaften“ Sound, bei dem bestimmte Frequenzen betont und andere abgeschwächt werden. Zusammen mit dem Depth-Regler steuert Feedback die Intensität des Effekts und bewirkt bei extremen Einstellungen eine kontrollierte Eigenschwingung, deren Frequenz mit dem Speed-Regler beeinflusst werden kann.

BYPASS - Der Bypass-Schalter schaltet den Effekt an und aus. Statt eines „True Bypass“ bietet der Classic Flange eine hochwertige Pufferschaltung.

Produktbild

