

J. ROCKETT HRM V2 HOT RUBBER MONKEY (D-style Overdrive)

- Item: 64348
- EAN: 851236004702
- Afmetingen verpakking: 12 x 6.7 x 5.1 cm
- Gewicht: 0,57 kg
- [Afbeeldingen](#) | [Vertalingen](#) | [Handleiding](#)



Wat detailhandelaren moeten weten

- De vernieuwde en verbeterde versie van HRM v1, lijkt nog sterker op een echte Dumble-versterker.
- Gebaseerd op een uiterst zeldzame Dumble-versterker met de HRM-modificatie. Daarin verschilt de V2 tov de HRM v1, die gebaseerd werd op JRAD's 'The Dude V2'.
- Ontwikkeld door J. Rockett na meer dan 2 jaar met een echte Dumble-versterker te hebben gewerkt, om alle subtiele nuances in één pedaal te verwerken.
- Uiterst gevoelig voor de kleinste aanpassingen en extreem responsief. Snijdt moeiteloos doorheen de mix.
- HRM (Hot Rubber Monkey) was een populaire modificatie van Howard Dumble, die de gain verhoogde en daardoor een rijker klankenpalet mogelijk maakte. Dit zorgde ervoor dat de originele amp veelzijdiger werd en over meer mogelijkheden beschikte om je klank vorm te geven.

Kenmerken

- Overstuurd D-style versterkergeluid met HRM EQ-modificatie
- Ontwikkeld na 2 jaar met een daadwerkelijke Dumble-versterker met de HRM-modificatie te hebben gewerkt
- Authentieker geluid dankzij zorgvuldig geselecteerde NOS-onderdelen
- Controls: Level, Gain, Top End, Midrange
- "Top End" control past de hoeveelheid 'bite' aan in de hoge frequenties, die contrasteert met de lage middentonen
- "Midrange" control regelt de midrange-frequenties en voegt dikte toe aan de lage middentonen
- HRM-modificatie zorgt voor gefocuste lage-middentonen en 'throaty' gitaargeluiden
- Uiterst gevoelig voor aanrakingen en snelle respons, net zoals een echte Dumble-versterker
- Snijdt moeiteloos doorheen de mix
- Zorgt voor 'Tube Screamer'-achtige geluiden maar dan met een verbeterde EQ-regeling
- Ultrarobuuste behuizing van staal
- Afmetingen: 10.2 x 5.7 x 3.2 cm
- Gewicht: 0.45 kg
- Vereiste voeding: 9V DC, 30 mA
- Handgemaakt in California, VS

Beschrijving

De HRM V2 is ontworpen om de overstuurde geluiden van een D-stijl versterker met de HRM EQ-modificatie na te bootsen. Deze modificatie creëert een gefocuste lage-midden-frequentie, die zorgt voor een 'throaty' gitaargeluid. De pedaal is net zo gevoelig voor subtiele aanpassingen en even snel qua respons als de originele versterker. Daarnaast snijdt hij moeiteloos doorheen de mix. Voor deze V2-versie heeft J. Rockett ongeveer 2 jaar tijd doorgebracht met een echte (!) Dumble-versterker, die beschikt over de HRM EQ-modificatie. Dit stelde hen in staat om de subtiele nuances in kaart te brengen en nog betere versie te maken van de HRM-pedaal. Deze pedaal geeft je, zelfs bij lagere gain-settings, het gevoel alsof je door de daadwerkelijke versterker speelt. Dankzij de toevoeging van NOS-onderdelen is de V2 nog authentiekter!

Wist jij dat deze nieuwe pedaal bovendien over enkele van DE beste Tube Screamer-geluiden beschikt? Puur toeval! Bovendien heb je ermee veel meer controle over de EQ-settings.



[JRAD HRM V2 \(HOT RUBBER MONKEY\) - B2B Download Sectie](#)