

## WALRUS AUDIO CANVAS RE-AMP (Passives Studio-Tool für Re-Amping)

- Artikelnr.: 64363
- EAN: 810424034983
- Maße der Verpackung: 14,6 x 10,7 x 6,4 cm
- Gewicht: 0,44 kg
- [Bilder](#) | [Übersetzungen](#) | [Bedienungsanleitung](#)



### Wissenswertes für Händler

- Ergänzt im Juni 2023 die Walrus Audio „Canvas-Serie“ – Zubehör für Studio und Bühne (u.a. DI-Boxen)
- Die Re-Amp-Box ermöglicht es, zuvor aufgenommene Spuren (Gitarren, Drums oder andere Instrumente) durch Effektpedale oder andere Verstärkerkombinationen zu schicken.
- Erforsche neue Wege, um mit deinen Songs zu experimentieren und entdecke den Spaß und die Kreativität wieder, die externe Effekte in deine DAW-Sessions bringen können.
- Statt kostbare Studiozeit damit zu verbringen, vor der Aufnahme nach einem guten Sound zu suchen, kannst du zuerst aufnehmen und dein Signal später mit beliebigen Amps und Pedalkombinationen bearbeiten.
- Pedalboard-Format, passives Design (keine Stromversorgung erforderlich)

### Features

- Passive Re-Amp-Box für Studioanwendungen
- Schicke zuvor aufgenommene Spuren durch Effektpedale oder andere Verstärkerkombinationen.
- Nimm zunächst ein trockenes Signal auf und füge später Effekte hinzu.
- Experimentiere mit Pedal- oder Amp-Kombinationen auf verschiedenen Spuren (Gitarre, Drums, Vocals oder andere Instrumente).
- Erforsche neue Wege, um mit deinen Songs zu experimentieren.
- Entdecke den Spaß und die Kreativität wieder, die externes Effekte in deine DAW-Sessions bringen kann.
- Linearer Frequenzgang von 20 Hz bis 20 kHz
- Speziell gewickelter Übertrager zur Impedanzanpassung des Signals für Gitarren-Effektpedale und Verstärker
- Konvertiert von einem symmetrischen 6,35-mm-Klinkeneingang oder XLR-Eingang für DAW / Audiointerface zu einem unsymmetrischen 6,35-mm-Klinkenausgang für Pedale oder Amps
- Volume-Regler zur Pegelanpassung des zum Pedalboard bzw. Amp geleiteten Reamping-Signals
- Ground-Lift zur Reduzierung von Brummgeräuschen am XLR-Eingang
- Phasenumkehrschalter zur Behebung von Phasenauslöschungen, falls erforderlich
- Hochpassfilter zur Absenkung tiefer Frequenzen, falls erforderlich
- Passives Design, keine Stromversorgung erforderlich
- Pedalboard-Format
- Entwickelt und hergestellt in den USA

## Beschreibung

Mit dem Canvas Passive Re-Amp präsentiert Walrus Audio ein weiteres Tool der musikalischen Farbpalette und erschafft neue Möglichkeiten, um deinen Sound zu kreieren. Der Re-Amp ist ein Studio-Tool, das es ermöglicht, zuvor aufgenommene Spuren wie Gitarre, Drums oder andere Instrumente aus deiner DAW-Session durch externe Pedale und Effekte oder andere Verstärkerkombinationen zu schicken. So eröffnet der Re-Amp ganz neue Wege, um mit deinen Songs zu experimentieren.

Bei Aufnahmesessions kann Zeit gespart werden, indem die Spuren zunächst trocken aufgenommen werden. Anschließend werden diese Line-Signale durch den speziell gewickelten Überträger des Re-Amp konvertiert und für die Verwendung externer Amps und Gitarren-Effektpedale optimiert. So eröffnet sich eine beinahe grenzenlose Klangpalette.





**[CANVAS RE-AMP - B2B Downloadbereich](#)**