

## WALRUS AUDIO SLOËR (Stereo Ambient Reverb)

- Item: 64422 (Blue) | 64423 (Black)
- EAN: 810424034990 (Blue) | 810424035003 (Black)
- Afmetingen verpakking: 14.6 x 10.7 x 6.4 cm
- Gewicht: 0,46 kg
- [Afbeeldingen](#) | [Vertalingen](#) | [Handleiding](#)



### Wat detailhandelaren moeten weten

- Sloër (Stereo ambient reverb) is de nieuwste toevoeging aan de Slö-serie en biedt nieuwe functies en mogelijkheden. De reeks is al vier jaar lang één van de bestsellers van Walrus Audio.
- Sloër beschikt over 2 nieuwe reverb-algoritmes, een stereo-breedte parameter, 2 extra golfvormen en een sample-rate parameter.
- Creëer droomachtige, gemoduleerde, soundscapes met verbeterde breedte en diepte parameters.
- Sla maximaal 3 presets op door gelijktijdig de bypass- en sustain-schakelaars ingedrukt te houden.
- Schakel moeiteloos over tussen vijf reverb-modi: Dark, Rise, Dream, Rain en Light. Elke modus beschikt over unieke sonische kenmerken.
- Verlies jezelf in diepe modulatie en lange trails

### Kenmerkenlijst

- Stereo Ambient Reverb
- Gebaseerd op de Walrus Audio Slö
- Beschikt over 2 nieuwe reverb-algoritmes, een stereo-breedte parameter, 2 extra golfvormen en een sample-rate parameter
- In te stellen in stereo of mono
- Droomachtige, gemoduleerde, soundscapes met verbeterde breedte en diepte parameters
- Bedieningselementen: Decay, Filter, Depth, Mix, Width, X, Stretch, Mode
- Decay-knop past de lengte van het reverbspoor aan
- Filter-knop regelt de toon van de nagalm
- Mix-fader controleert de balans tussen het "droge" en het gemoduleerde signaal
- Stretch- fader past de sample-rate aan van de reverb
- 5 Reverb Modi: Dark, Rise, Dream, Rain, Light
- Dark: Diepe en brede atmosferische geluiden met een onderliggende lage octaaf in het reverbspoor
- Rise: Genereer cinematografische crescendo's met een in te stellen opkomsttijd
- Dream: Prachtige galm met aanhoudende klank in het reverbspoor en een instelbare vibrato
- Rain: Ritmische, psychedelische galm met een instelbare vertragingstijd
- Light: Helder en soepele reverb met een bovenliggende octaaf in het reverbspoor
- 5 Modulatie Golfvormen: Sine, Warp, Sink, Square, Random
- X-regelaar kan meerdere parameters bedienen in de programma's, waaronder: Volume van de extra octaaf, opkomsttijd, diepte van de vibrato, tijd tussen de delay taps en de intensiteit van "shimmer"
- Stereo-breedte controle voor het creëren van soundscapes: breed, medium, smal
- 3 "slots" voor het opslaan van je favoriete presets
- Instelbare low-pass filter voor elk algoritme
- Sustain-schakelaar: Voegt tijdelijk de maximale hoeveelheid reverb toe aan je klank. In de "Dream" modus werkt deze "latching".
- Bypass-schakelaar: Hou hem tijdelijk ingedrukt om een vleugje reverb toe te voegen aan je klank. Laat hem weer los om de reverb te stoppen en stelselmatig te laten afbouwen.
- Kies tussen "trails mode" voor een natuurlijke nagalm of "no trails mode" voor een abrupte stop zonder galm
- "Spillover": Behoudt de glam bij het schakelen tussen de presets met hetzelfde soort algoritme
- Bypass-schakelaar met tijdelijke 'hold' functie die de pedaal inschakelt
- Beschikbaar in twee afwerkingen: "lollipop blue & matte black"
- Stroomvereisten: 9V DC, 100 mA
- Handgemaakt in Oklahoma, VS.

## Beschrijving

De Slöer Stereo Ambient Reverb is de laatste nieuwe toevoeging aan Walrus Audio's populaire Slö-series. Het effect beschikt over enkele nieuwe features, namelijk: Twee extra reverb-algoritmen, instelbare stereo-breedte parameter, twee extra golfvormen en de mogelijkheid om de sample-rate te regelen. Ben je klaar om jezelf te verliezen in meeslepende, prachtig gemoduleerde soundscapes met instelbare breedte en diepte?!

Heb je eindelijk die ideale setting gevonden? Sla hem dan op in een van de 3 ingebouwde "slots" door de bypass en de sustain-schakelaar gelijktijdig in te drukken. Wil je makkelijk en snel door je presets scrollen? Druk simpelweg beide schakelaars in om tussen de 3 presets te bladeren en laat ze los zodra je je preset hebt gevonden.

Verder beschikt de Walrus Audio Slöer over een 5-standen draaischakelaar. Daarmee kies je uit vijf verschillende soorten reverb. Dark (lage octaaf), Rise (opbouwende reverb) en Dream (vasthoudende pad) zijn overgenomen uit de Slö. Rain (spreiding van de vertraging) en Light (hoge octaaf shimmer) zijn splinternieuwe toevoegingen specifiek voor deze pedaal. De secundaire functies van de draaischakelaar zorgen daarnaast voor vijf verschillende soorten van golven die toegepast kunnen worden op het reverbspoor.

Kort gezegd: Combineer diepe modulatie met lange prachtige reverbsporen in een inspirerend stereo-veld en maak je gekste soundscaping dromen waar.

Spelers kunnen het reverb algoritme aanpassen met de Stretch-regelaar. Dit verlaagt de sample rate (de frequentie waarmee samples van inkomende audio door het systeem worden gestuurd) van de on-board DSP-chip, waardoor de nagalmtijd langer wordt. De tonaliteit wordt daarmee donkerder en unieke sample gebaseerde artefacten worden vormen zich in het reverbspoor.

### 5 REVERB MODI

**DARK** – Voegt een lage octaaf toe aan je reverbspoor. Hiermee creëer je diepe en brede (atmosferische) geluiden of kan je angstaanjagende, nachtmerrieachtige soundscapes creëren. De X-fader bepaalt het niveau van de -1 octaaf dat in het spoor hoorbaar is.

**RISE** – Is een automatische opzwellende reverb die prachtige, cinematografische crescendo's kan creëren. Dit effect is het mooiste als je het tijd geeft om te 'ademen' en rustig aan op te komen. De X-fader bepaalt de tijd die de reverb nodig heeft om op te komen na het spelen van een noot. Een lage instelling zorgt voor een kortere stijgtijd en een hoge voor het omgekeerde.

**DREAM** – Prachtige reverb met een vasthoudende "pad"-functie. Druk op de sustain-schakelaar om het signaal vast te houden. Experimenteer met de X-fader om vibrato toe te voegen aan het reverbspoor. Druk opnieuw op de sustain-schakelaar en de pad zal decrescendo gaan, gebaseerd op de instellen van de decay-knop. De X-fader bepaalt de diepte van de vibrato welke op het reverbspoor wordt toegepast.

**RAIN** – "Tappy and trippy", dit programma heeft een speels karakter en creëert een uniek effect met kleinere verspreiding. Dit zorgt voor een duidelijk, echo-achtig effect. Gebruik de X-regeling om de hoeveelheid vertraging tussen de reverbspreidingen in te stellen.

**LIGHT** – Heldere en soepele reverb met een bovenliggende octaaf in het reverbspoor. Kies uit een scala aan etherische geluiden met de X-slider, houd het laag voor een soepele pad-achtige reverb of zet hem hoger voor een helder "shimmer"-effect.

## 5 GOLFORMEN

De Slöer heeft vijf verschillende golfvormen waaruit je kan kiezen door de bypass ingedrukt te houden, tijdens het schakelen van de "mode"-knop.

SINE – Gelijkmatische en gebalanceerde pitch, up en down modulatie.

WARP – Asymmetrische pitch up-modulatie vergelijkbaar met een vervormde LP.

SINK – Asymmetrische pitch down-modulatie/detune vergelijkbaar met een Bigsby tremolo.

SQUARE – Symmetrische pitch up en down modulatie die zorgt voor een trapsgewijze modulatie.

RANDOM – Maakt gebruik van sample-and-hold die telkens een willekeurige waarde kiest.

## "MOMENTARY" FUNCTIES

Bypass: Wanneer de schakelaar in de uit-positie staat, druk je op deze knop en houd je hem ingedrukt om tijdelijk het effect te activeren en een momentje van reverb textuur toe te voegen. Zodra je hem weer loslaat schakelt het effect zich uit en vervaagt het stelselmatig.

Sustain: Wanneer deze schakelaar tijdelijk ingedrukt wordt, zal het reverb spoor maximaal weerklinkt zoals die dat doet op de hoogste "decay"-instelling. Dat zorgt voor een lange dromerige reverb, die terug naar de instelling van de decay-knop gaat zodra je hem terug loslaat. In het "Dream" algoritme is de sustain-schakelaar "latching". Druk er eenmaal op om het huidige reverb verloop vast te houden, dit zorgt voor extreem lange pad-achtige geluiden. Druk er nogmaals op om de reverb verloop geleidelijk af te laten bouwen. Dat baseert zich opnieuw op de instelling van de decay-knop.

## TRAILS MODE

De Slöer kan worden ingesteld op in 'trails'-modus of "no trails"-modus. In de trails-modus zal de reverb op een natuurlijke wijze afbouwen wanneer je het pedaal uitschakelt. In de no trails-modus wordt de afbouw abrupt gestopt als je het pedaal uitschakelt. Om tussen beide modi te schakelen, houd je de bypass-schakelaar 1 seconde ingedrukt terwijl het pedaal van stroom voorziet. Teruggaan naar de vorige modus? Herhaal dan dezelfde werkwijze.

## PRESET SPILLOVER

Bij het scrollen tussen de presets kan je een "spillover" doen, wanneer je naar een volgende preset met hetzelfde algorithm overschakelt. Bijvoorbeeld: Wanneer je rode en groene presets beide in Dream-modus staan, zal het overschakelen van rood naar groen je reverbspoor niet abrupt beëindigen.



[WALRUS AUDIO SLÖER \(STEREO AMBIENT REVERB\) - B2B Download Section](#)