

## BEETRONICS ABELHA TROPICAL FUZZ (Octave Fuzz)

- Article : 64964
- EAN : 604947161697
- Dimensions de l'emballage : 18,4 x 8,6 x 6,9 cm
- Poids : 0,49 kg
- [Images](#) | [Traductions](#) | [Manuel d'utilisation](#)



### Caractéristiques du produit

- Fuzz tropicaliste
- Incarne l'essence de la musique psychédélique brésilienne en mariant charme vintage et modernité innovante
- Trois saveurs de fuzz : « Polen », « Nectar » et « Honey », chacune ayant sa propre personnalité sonore
- Réglages « Buzz » et « Loud » pour ajuster avec précision l'intensité et le volume de l'effet fuzz
- Égaliseur polyvalent avec réglages « HI » et « LO »
- Mode Tropical : Filtre passe-haut activé par commutateur au pied pour les explorations sonores psychédéliques qui expédient le musicien sous les tropiques
- Appuyez deux fois de suite sur le commutateur au pied ou maintenez-le enfoncé pour accéder momentanément au mode Tropical et vous lancer dans des expérimentations sonores
- Commutateur au pied avec trois profils pour de modifier le tempo de la fonction de commutation momentanée
- Combinez le charme de l'ancien et la modernité de l'innovation musicale
- Adapté aux esprits traditionalistes et aux musiciens à la recherche de sons frais et avant-gardistes
- Génère un immense choix de sons fuzz pour les explorations sonores
- Conception true-bypass
- Entrée et sortie au sommet de la pédale
- Alimentation électrique : 9 V, 60 mA
- Fabriqué en Californie, États-Unis

### Description

L'effet fuzz a marqué l'histoire de la musique brésilienne en traversant les paysages sonores psychédéliques du tropicalisme. La pédale ABELHA, qui signifie « abeille » en portugais, reprend l'essence profonde et l'attitude authentique des effets fuzz tropicalistes. Elle réinvente ces sensations classiques en y ajoutant un aspect avant-gardiste pour devenir un classique intemporel.

Le sélecteur au centre de l'ABELHA offre trois saveurs de fuzz distinctes. « Polen » produit le son étranglé et baveux d'une fuzz au germanium alimentée par une pile en fin de vie. « Nectar » génère un son fuzz rond et énorme, tandis que « Honey » offre un gain un peu plus contenu et une polyvalence impressionnante. Les réglages « Buzz » et « Loud » contrôlent les paramètres Fuzz et Volume. Les bandes d'égalisation « HI » et « LO » permettent de sculpter le son à la perfection.

Plongez dans des univers psychédéliques avec le mode « Tropical », un filtre passe-haut qui vous expédie directement sous les tropiques. Pour l'activer, il suffit d'une double pression du pied sur le commutateur ou de maintenir ce dernier enfoncé pour une commutation momentanée.

Les trois profils du commutateur au pied vous permettent de modifier le tempo de la fonction de commutation momentanée.

L'ABELHA est la pédale ultime pour créer tout un univers de sons fuzz combinant le charme des effets anciens et les possibilités d'innovation musicales actuelles.



[\*\*BEETRONICS ABELHA TROPICAL FUZZ - Section de téléchargement B2B\*\*](#)