

BEETRONICS ABELHA TROPICAL FUZZ (Octave Fuzz)

- Item: 64964
- EAN: 604947161697
- Dimensioni Confezione: 18.4 x 8.6 x 6.9 cm
- Peso: 0,49 kg
- [Immagini](#) | [Traduzioni](#) | [Manuale](#)



Caratteristiche

- Fuzz di ispirazione tropicale
- Cattura l'essenza della scena musicale psichedelica brasiliana con un fascino vintage e un'innovazione moderna
- Tre varianti di Fuzz: "Polen", "Nectar" e "Honey", ognuna con un carattere sonoro unico
- Le manopole "Buzz" e "Loud" regolano l'intensità e il volume del fuzz, consentendo una regolazione accurata dell'effetto fuzz.
- Controlli "HI" e "LO" per una regolazione versatile dell'equalizzazione
- Modalità Tropicale: Filtro passa-alto per l'esplorazione sonora psichedelica, che trasporta istantaneamente i musicisti in territori tropicali grazie a un filtro passa-alto attivato dall'interruttore a pedale.
- Toccando due volte o tenendo premuto lo switch si attiva momentaneamente la modalità Tropicale, che incoraggia alla sperimentazione sonora creativa.
- Tre opzioni di profilo del footswitch consentono la regolazione personalizzata del tempo di transizione alla funzione momentanea.
- Combina il fascino della vecchia scuola con l'innovazione musicale moderna
- Si rivolge sia ai tradizionalisti sia a chi cerca suoni inediti e all'avanguardia
- Crea un'ampia gamma di suoni fuzz, fornendo un pacchetto completo di strumenti per l'esplorazione sonora.
- Design True Bypass
- Ingressi e uscite montati nella parte superiore
- Requisiti di alimentazione: 9 V, 60 mA
- Prodotto in California, USA

Descrizione

Attraversando i paesaggi sonori psichedelici di Tropicália, il fuzz ha lasciato il segno nel panorama musicale brasiliano. ABELHA, che in portoghese significa "ape", cattura l'essenza stessa e il fascino vintage di questo fenomeno fuzz tropicale.

Reimmagina quell'atmosfera tradizionale, infondendole un tocco moderno, destinato a diventare un classico senza tempo per il futuro.

L'ABELHA offre tre diversi stili di fuzz tramite un selettore posto al centro del pedale. "Polen" offre un timbro soffocato e roco che ricorda quello di una batteria in esaurimento su un fuzz al germanio. "Nectar" offre un'opzione fuzzy rotonda e dal suono enorme, mentre "Honey" offre un guadagno leggermente più contenuto con una versatilità impressionante.

I controlli "Buzz" e "Loud" regolano il fuzz e il volume, mentre i controlli "HI" e "LO" offrono una vasta gamma di regolazioni per un'equalizzazione perfetta.

Tuffatevi in territori psichedelici con il "Tropical Mode", un filtro passa-alto che vi trasporta direttamente ai tropici.

È possibile attivarlo con un doppio tocco sul pedale o tenerlo premuto per un'escursione sonora momentanea.

Le tre opzioni di profilo del footswitch consentono di regolare a proprio piacimento il tempo di cambio per la funzione momentanea.

L'ABELHA è il pedale definitivo per creare un mondo di suoni fuzz, colmando il divario tra il fascino della vecchia scuola e l'innovazione musicale moderna.



[BEETRONICS ABELHA TROPICAL FUZZ - B2B Download Section](#)